

OSNOVA ZA BAKARSKI MUZEJ I KNJIŽNICU

I. MUZEJ. U smislu darovnice obvezani smo urediti u našem gradu Bakru muzej.

Taj muzej imao bi sabirati sve historičke i kulturno histor. spomenike počam od prehistorije rimsko doba, sredovječno i novovječno doba, uključivo i važne uspomene najnovijega vremena. To su razni i skupocijeni predmeti, isprave, napisi, grbovi i drugi predmeti, koji se odnose na prošlost teritorija grada Bakra, i staroga Vinodola počam od Trsata do Ledenica. Sve crkvene i profane starine.

Sve što se odnosi na povijest pomorstva, trgovine i ribarstva, rudarstva. Predmeti, koji su folklorističko vrijednosti pokućstvo, kućne spreme i orudje, nošnje, kućna obrt itd. Dakako i predmeti, koji se odnose na stare socijalne ustanove/ društva, cehovi itd./ Osobito se imadu obzir uzeti crkvene starine kao naročito kulturno histor. spomenici, pak slike i drugo.

Portreti lica iz prošlosti Bakra i Vinodola.

Muzej bi se smjestio u prostorijama II. sprata. Raspored zbirki bio bi slijedeći:

Prostorija M. muzealna pisarna. L. Folklor. J. K. Prehistorija, rimsko doba.

I. Histor. odjeljenje. G. Doma i pokućstvo. F. Pomorstvo, trgovina, ribarstvo, dok bi se crkvene starine smjestile u I. katu u dvorani kapelice.

K radu oko obnove grada Bakra valja odmah pristupiti, jer su momentane prilike još takove, da bi se dala dobiti pomoć s više strana.

Predlažem, da se za to osnuje specijalni radni odbor, koji će sporazumno sa meštar. zborom na tom raditi. U samom radu, neka imade odbor slobodne ruke s pogledom na sakupljanje prinosa u novcu i u naravi, kao i muzealnih predmeta. Za radove, koji su skopčani troškom, ima odbor dobiti specijalno ovlaštenje od meštar. zbora, dok sve isplate ima, da vodi društveni blagajnik po odobrenju vel. meštra,

Kako je taj rad skopčen mnogim pisarskim poslovima, to bi svakako ako to sam odbor ne bi mogao svladati bilo potrebno, da mu pomažu i druga braća meštar. zbora.

Pročelnik odbora sa tehničkim članom odbora ima radove glede same obnove predlagati meštar. zboru na odobrenje.

Po mom nemjerodavnom mjenju držim, da bi uputno bilo odbor sastaviti

od ove braće

1. Oto Munder / tehnički član/
2. Milan Crbek, kao ličnost velikih veza u Bakru i inicijator cijele stvari.
3. Zvonko Polić, kao poznavalac tamošnjih prilika, i maran promicatelj
zm. interesa.
4. Mato Polić, kanonik i župnik u Bakru.
5. Josip Puhar, kao tamošnji zemljak ugledom znatan, koji bi i svojim građanskim pravim savjetom odboru mnogo koristio.
6. Dr. Biondić, senator gradski u Bakru, koji ~~iz~~ ako nije naš član, pokazuje mnogo interesa za ovo naše nastojanje.

Dobro bi bilo, da odbor može u samom Bakru i drugim mjestima Vinodola postaviti svoje povjerenike u svrhu sabiranja prinosa u muzealnih predmeta.

Isto tako, da je svakom članu odbora dozvoljeno u svom krugu znanaca organizirati lica za propagandu ove akcije.

Ja sam smatram se dužnim ovu akciju propagirati, naročito raditi oko osnutka muzeja, u koliko to č. meštar. zbor odobrio bude, jer imam za postignuće toga najbolja izgleda. Rado ću poslužiti i mojim iskustvom i znanjem in ~~pu~~to historičke strane, koja ima dosljedno i prema pravilima obnove histor. gradjevnih spomenika biti vođilicom.

Zagreb 17/2 1937

E. J. Puhar