

ISKAZ PREDMETA
MUZEJA GRADA ZAGREBA

1907. - 1908.

od Br. 1. do Br. 251.



Iskaz

predmeta muzeja slob. i kr. glav. grada

Zagreba.

redom kako su za muzeistižili.

otpusta z. IX. 1907.

Uprava grad. muzeja i arhiva:




E. Simeonović

MB

O = mostens u sjedul. Katalog

Tekući broj	Naziv i opis predmeta.	Ornaka.	Način tečenja.	Vrijednost		Opaska.
				Kr.	fil.	
1.	<p>Slika grada Zagreba, pogled na grad s južne strane. Napis: <u>Lithographirt v. Johann Zarche.</u> geogr. v. Reiffenstern & Rosch in Wien. Zagreb. Agram. <u>Eigentbum des Johann Zarche.</u> Format</p>		<p>Kupljeno od Mrika Breyera za 24 Kr.</p> <p>g. 1907.</p>	30		u okviru od uložite- nog drva.
2.	<p>Slika grada Zagreba, skupina, 1) u sredini pogled na grad s istočne strane, 2) ^{Zagreb od ulaza, Agram od ulaza} pogled na stolnu crkvu i nadbiskup- sku palaču (s južne strane), napis: <u>Stolna crk- va i nadbiskupska palača. Dom und Bischöfl. Residenz.</u> 3) <u>kućarstvo: "Ular u perivoi Maksimil. Eingang des Sa- kes Maximil.", 4) domo "Kojcarska koliba u Maksimil. Schweizerhaus im Park Maximil.", 5) lijevo srednjaj- sluci "Stalna crkva. Domkirche". Pogled na sjeveru zap. strane, 6) domo srednjajsluci: "Dac H. Marka na gov- podskom ulicom. Marktplatz und Kellergasse". Dlje u sredini 7) "Trg Jela- čica-bana. Jellaciplatz". 8) lijevo: Kaptolska vrata. Kapittelhof. 9) "Kamenita vrata. Steinthor". Spodnji napis: "Zagreb po fotografiji Tisa: kamernopis, metlopis, sklad- ni vlastitost Julia Hübnra u Zagrebu 1861." Donji srednjajsluci je: "dema Hvatia u nam njom got grada Zagreba, a sljivo Hvat u nar. gabi, got got Hrvatila- ovelo arabeski." Format:</u></p>		<p>Dar. g. Hübnra, u Zagrebu.</p> <p>g. 1907. 4.3.</p>	10		Datum fotografisan iz dokumen- ta E. Lazrowski
3.	<p>Slika Medvedgrada, uljena, potiče iz XVII. vijeka. Prikazuje grad kako bivao cijelosti. Slika ova stajala je nekada u vijećnici Kaptolskvi, kad je ova novisena, uzet je je tu slika neki kamovnik. Tu je vospjela na tavanu. Kad je kuharica kamovnikova, utvara- la se za postolara dala joj gazdarica kamovniko- va među ostalim svakojakim predmetima, i ova slika. Od toj postolara kupio ju got. 1895 E. Lazrowski za 6 for. -</p>		<p>Dar. Emilija Lazrowskoga. "19.</p>	200		
4.	<p>Ura njihalica od grozđja. Njhalo puno kazala, plova s brojevine. navuklo imade namafjano cvijeće. Kupio ju na stajini u Zagrebu E. Lazrowski za 120 Kr. XVIII. vijek.</p>		<p>Dar E. Lazrowski ga. 1907. "19.</p>	3		
5.	<p>Posuda (kanta) od kositra, na 8 uglova na vijetju za tvicenje, i poklopiem na katilcom, koji se može na posudu pisera- fiti. Kupio ju u Zagrebu Filip pl. Suffley, vlastelin bolovica XVIII. vijek. o. s. 1850.</p>		<p>Dar. E. Lazrows- koga 1907. "19.</p>	6		749 Kr.

Tekući broj.	Naziv: opis predmeta.	Oznaka.	Način dečenja.	Vrijednost.		Opaska.
				Kr.	fil.	
6.	<p><u>Mapa.</u> „Broullion territorii possessio- num otlok et Podbresje liberam, regionemque civitatem Zagrabien- sem respicientium et Croatiae Illyricae ingremiatarum. As- sumpt. per Ludovicum Zelenka mpris. reg. navig. geometram anno 1879.“ Niže klauzula, kojom se iska- zuje, da je mapa ta g. 1821. 20. III. po Zupcu Szemaneu, zuparije zagr. geometru revichia- na i izmjerom novom ispravljena. Potpis Szemana. Niže potpis Franje Mar. Chackoviča, zup. zagr. distri. vic. iudicis nob.</p>					
7.	<p><u>Zastava</u> grada Zagreba. Crvena damasc. nila sa dva traka. S jedne strane gub grada (u motronu polje grad, tri kule na zelenom brjegu, desno D, lijevo *; na drugoj strani dvostrani crni orao. Vratovi duže hrišćku krunu, u desnoj rantiži duži mač, u lijevoj zezlo. Na prsima motar štiti sa zlatnim slovom C u njemu.</p> <p>Traci zastave nose na vrhu po jsm crvenu vilenu resicu /: žuasto /: Motka crveno bijelo olicena nvdija je, a tako isto i žuti čavli; nvdijina je zastava pribijena o motku. I na samoj vili poznata se kao puz: bitnim čavlima. Siljak gore je od željeza na četir ugla.  broniran.</p> <p>Zastava ova potječe iz ruke Kralja Karla III. 17 - 1740. (Inicijal u štitu na prsi- ma orla.)</p>			Grad Zagreb.	200	
8.	<p><u>Škrinja</u> zagreb. klesar. zidar, tesar. i pucivai. ceha. Od orahova dva fumi- rana. Spreda i straga te sa strana uložena žuti i crveni dvom, te mesin: gastiin ziamna. Spreda i straga u sredini emblem cehova, s desna lijeva 17, s desna 4 2 = 1742. 20.</p> <p>Sa strane gozdene ručke sa mesin: gastiin rosetama. Oklopac visoko zaoblen. Na njem poklopac sa izriči- a unutra skulja za ključ. Orava je velika ali bez unijit. vrijednosti:</p>			Grad Zagreb.	200	
9.	<p><u>Peciatnik</u> pekara. ceha zagrebačkoga. U sredini u ovalnom štitu okrenuti rožić, niže perez, niže zemlja, najviše careva zemlja. Na štitu kruna. štiti aje sa svake strane po jedan low. Okolo napis: * Cehovi pečat pekarski Sl: Sl. K: gr: Zagreb.</p> <p>Polovina XIX. vijeka.</p>			Grad. Zagreb.		
10.	<p><u>Mapa:</u> „A grane samt Umgebung“. Im Jahre 1852. „Maßstab 1: Wiener Zoll gleich 200 Klafter.“</p>			Das. Franje Sa- borna kr. met. predbojnica u Kralovu.		

Iz grad. arhi- va.

10

Grad Zagreb. 200


Grad Zagreb. 200

Grad. Zagreb.

Das. Franje Sa- borna kr. met. predbojnica u Kralovu. 26.V. 1907.

4

Tekući broj	Naziv i opis predmeta.	Oznaka.	Novi izdavač	Kupovnost		Opasaka
				Kr.	fil.	
11.	<p>Mapa: „Mappa comitatus Zagrabiensis delineata per Josephum Szerman...“ Gore. grad Zagreb. Zuparije.</p> <p>Litogr.: v. H. Schönebeck, „gedr bei J. F. Kaiser in Graz“</p>		<p>Bar. Franjo Šabana, Kr. Kat. predstojnik</p> <p>26. V 1907</p>	2		
12.	<p>Slike zagrebačkoga potresa od 9. studenoga 1880. Fotografije snimke Franjo Staudla, fotografija južn. akademije. Zagreb. 1881“</p> <p>28 kom. sa naslovom</p>		Grad Zagreb.	60		
13.	<p>Slika stare vojarnice u Petrinjskoj ulici u Zagrebu.</p> <p>a) pogled na zgradu s Petrinjske i Giorgićeve ulice. 6 kom.</p> <p>b) pogled na zgradu sa južn. osov. toga i Giorgićeve ulice. 3 kom.</p> <p>c) pogled na zgradu s dvorišta sa stubistem. 1 kom. fotogr.</p>		Grad Zagreb.			<p>a) i b) veliki format. u okviru.</p> <p>c) format kabinet.</p>
14.	<p>Slika nestaloga dijela Vlaške ulice br. 28.-34. 3 kom. fotogr. G. J. Varga.</p>		Grad Zagreb.			u okviru
15.	<p>Slika nestaloga dijela Vlaške ulice br. 24 (Krična Kate Drecić) - 34. 3 kom. fotogr. G. J. Varga.</p>		„			1. „ „
16.	<p>Slika hrv. zem. kazališta na Markovom trgu, napuštenog 3. 1895. obnov. 1906. fotografija Vettera.</p>		„			u okviru
17.	<p>Slika nestale stare vojarnice u Petrinjskoj ulici, gledana s Petrinjske ulice, u čemu kad se počela rušiti. fotogr.</p>		„	2		kabinet form.
18.	<p>Slika nestale Kaptolske vijećnice, koja je stajala na Kaptolu u Zagrebu nad stolnom crkvom. fotogr. J. Staudla</p>		<p>Bar. Emilij pl. Lazowski</p> <p>11/9. 1907.</p>	3.		<p>format kabinet. Matija se nalazi u Kr. zem. arhivu Zagreb</p>
19.	<p>Slika grada Zagreba (navodno iz god. 1639) „Die Agramer Stadt im Jahr 1639“ (iz 6 varijanti 5). Kopirt Franz Busić Kunst-Tischlermeister. Agram an 2ten Feber 1878.“</p> <p>Čini se, da je ta slika, koja je do: nekada u vojarni (zelenim) izra: žena, kopirana po onoj litografiji Jul. Hübnra, koja prikazuje Za: greb p. 1639.</p>		<p>Grad Zagreb</p> <p>Kupio od Schottena</p> <p>19. 1907.</p> <p>32 5 Kr.</p>	5		<p>dupli 500</p>

Tekući broj.	Naziv i opis predmeta.	Oznaka.	Način tečenja.	Krij-dnost		Opaska.
				Kr.	Fil.	
20.	<u>Slika</u> , Preporoditelji na otvu, u mrtvačnici na mirogoju. fotograf. format:		Grad Zagreb.	5	.	u okviru.
21.	<u>Kutija</u> , drvena, žutim drvom uložena, furnirana od orahovine, s tri ladice i tri lijev: ka. sprava za balutaciju. Prileže u ladice: na crne i bijele kuglice. Gričak XIX. v.		"	50	.	opis 500
22.	<u>Propelo</u> , od messinga, bilo nekako pomečeno, na tri nožice. S jedne strane žuljast od koru, na drugoj na linu majica (navorlavni). Na stalku dolje pozlaćena. S druge strane pivošćenje kao za meću, s lijeve manjka. XIX. vijek		"	20	.	Propelo ovo radilo je do nedavno prijetom u prijetnom graditeljskim čimbenika. op. 500.
23.	<u>Trpca</u> za zastavu. Bijela ovila, obrubljena zlatom, dolje zlatne nitice. Zlatom vezano na jednom traku: Grad na drugom Zagreb dolje vezano liće. Bit je iz ilirskog vremena, možda grad, slika garde.		"	100	.	"
24.	<u>Kip</u> spasitelja (na križu). Izrezan u drvo, ruke manjkaju, oštećen na nosu i dolje na nogama. Visina:					
25.	<u>Kip</u> Majke Božje, kao gore, oštećene ruke i noge. Visina:					
26.	<u>Kip</u> sv. Ivana, kao gore, lijeva ruka od lakta manjka. oštećen na nosu i nogama.					
27.	<u>Kip</u> Marije Marije Magdalene, klesan: kao gore. Oštećen nito na nosu, manjka desna ruka i lakta i lijeva savin. Visina: Sva ova 4 kipa potiču iz dvorjana kod S. Tome iznad Jaske. Tamo su u preinici dvora pronađeni.					
28.	<u>Znak</u> , na žutoj mesenoj sa strane za: vojima plivici, gdje je dolje godina 1895. zapisana, stoji gob grada za: greba u encajlu izvan:  gore u žutoj plivici, grada u kruna. Taj znak uočili su volonteri u komada. caru. Zagreb 1895.		Grad. Zagreb.			opis 500
29.	<u>Proseta</u> s grbom grada Zagreba, za kape stražara. <u>Tuceta</u> za kape stražarske 12 kom. sa grbom grada (velika) <u>Tuceta</u> za kape stražarske 6 kom. mala.		"			"

U grupi
Jelke
Vršac;
Zagreb, Mar:
kao trg.
12. IX 1907.

Grad. Zagreb.
1 kom. savonar
gubitelj. Pl. Enj
ml. 13/2. 1908.