





925

925

925

1925

1925

925

925

925

1925

1925

925

925

925

1925

1925

925

925

925

1925

1925

*Sjednički zapisnici
Odbora Zagrebačkih Hrvatica
za priredbu
Kulturno-historijske izložbe
grada Zagreba
1925*

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

Zapišnik

prve sjednice savane po Zagrebačkim Hrvatima na
pricedbu kulturno - historijske izložbe grada Zagreba, odr-
žane dne 15. lipnja 1925. u 5 sati poslije podne u Grads-
koj kući na Katarinskom trgu broj 6.

Prisutni:

- Gospodja Berta Heiuxel.
- Gospodja Klava Fürst.
- Gospodja Anka Pogorelec.
- Gospodin Dr. Josip Bradalio.
- Gospodin Kanonik Janko Barle.

Gospodiu Dr. Velimir Đekelić st.
Gospodin Dr. Franjo Tomco.
Gospodin Dr. Vjekoslav Klarić.
Gospodin Josip Klemenc.
Gospodin Cvijelj pl. Laskovoki.
Hogr. Dr. Svetozar Ritić.
Gospodin Dr. Stjepan Škulj.
Gospodin prof. Gyuro Szabo.

Gđa Heinel pozdravlja sve prisutne, i naj-
toplije zahvaljuje, što su se na pozvana gospoda odar-
vali pozivu. Govori, kako je u srcima nas Hrvatica,
mnogo ljubavi i volje, da poslušimo dobroj hrvatskoj stvar-
ni, a ta naša želja upričivila je i ovaj sastanak. Stoji-
mo pred hiljadu - godišnjicom Hrvatskog Kraljevstva.
Tom zgodom htjeli bi dokumentirati našu 1000 godiš-
nju kulturu, i u tim mislima i međusobnim razgovo-
rima, dozebla je u našoj duši odluka, da prigodom te
hiljadu godišnjice upričimo "Kulturno - historijsku iz-
ložku grada Zagreba". U toj nam nameni s godjom. Pla-
vom Fürst bila slobodna osobno Vas, visoko poštovanu

gospodo posjetiti, pa smo već onda svakom pojedinom
ukratko raopćili našu ideju i svagdje našli veliko ra-
zumjevanje. Danas smo uveli ovu zajedničku konfe-
reencu, kod koje molimo, da svaki od gospode sad
nakon promišljanja izjavi se o toj stvari. - Trijeme je
dovolje kratko, ali jer se radi lič o izložbi grada
Zagreba, a te su stvari ovdje u gradu ili u najbli-
žoj blizini na dohvat, to uz Vaše gubernne savjete i
pomoć želimo, da bi do listopada mogli sve prire-
diti, da tako u realnost uvedemo ovu našu namisao.

Vi gospodo predstavljate naše prve kulturne radnike,
pa uz Vaše stručno razumjevanje i našu najspre-
miju volju i vruću želju, da savjesno i zbiljno čini-
mo sve ono, što nam Vi za ostvarenje te naše ideje
za radnicu odredujete; uvjeren sam, da ćemo u ži-
vot privesti djelo, koje će punim pravom opetovano
potvrditi, da je Zagreb već i središte hrvatske kul-
ture. - Dalje govori Heintel u najširjim potezima kar-
vija program, što bi sve ta izložba trebala da obuhvati:

Uve povećje iz povjesti grada Zagreba. Uve knji-
ge štampane u Zagrebu. Knjige na staniu jezicima,

koje u Zagrebu govore. Slike, rukopisi, fotografije Zagreba. Luce ije iz prvotolne crkve, kao i dragocjenosti ostalih crkava i dragocjenosti starih zagrebačkih plemićkih palača. Tipovi zagrebačkih kuća: purgarska kuća, kurija i palača. Povijesti i povelje starih zagrebačkih "lehova". Njihove zastave i tako zvani "Meisterstücke" koji su još ovdje.

Školsko doba: Autogrami, slike, rukopisi i knjige Škara. Originalne njihove sobe, koje su do danas sačuvane.

Strosmayerovo doba: Njegovi suradnici. Akademijska, Sveučilišna i galerijska slika.

Starčević - Hrvatinićovo doba.

Škotska umjetnost: I. najstarije narodstvo. II. narodstvo: Križari, Medović, Zeković i Bukovac, i III. najnovije narodstvo sa Meštrovićem.

To je tek malo općenito nabavio kostur, kojega ćete Vi gospodo biti ljubavi stvarnjački izraditi i izgledati. Ne treba i ne može ta naša izložba, biti u velikim dimenzijama, nego ćemo od svega lijepoga izabrati najljepše i najvrednije. Ja si ju u duhu već

dočaravam i pod sigurno mogu unapred reći, da će
ista uveličati naš mili Zagreb i njegovu historiju
i zato ćemo zamoliti gradsku općinu, t. j. današnje
njeno zastupstvo, da preuzme nad istom protektorat.
U tom pogledu već sada svi apeliramo na prisutnu
gospodu gradske zastupnice Dr. Brkula i Dr. Ritiga,
da nam idu na ruku.

A sad molim gospodu, da imate dobrotu
izjaviti se, dali odobravate ovo naše nastojanje, t. j.
Vaše mišljenje bili upričili tu, "Historijsku izložbu
grada Zagreba", pa da odredite kako, da radom
započnemo i kako da ga razdijelimo?

Što se same izložbe tiče, to su svi prisutni
u principu upravo odobrovoljeni, da se ista upričiji, te o
tom nema ni debate. Treba samo izraditi točan pro-
gram, kako da se posla prihvatimo, da ga u listo-
padu javnosti predložimo.

Gosp. Dr. Deželić upotpunjuje program, da se
u izložbu svakako unesu i prikavi svi gradski na-
učnici općine slobodnog i Kraljevskog glavnog grada
Zagreba.

Gosp. naučatelj Lasrowski primjećuje, da u izložku moraju ući i sva zagrebačka društva.

Gosp. Dr. Francev ističe, da bi svakako uputno bilo uvesti u obzir, ne samo ono, što je Zagreb dao nama, nego istaknuti sve čim je Zagreb svjetskoj kulturi pomagao t. j. istaknuti i literature one, koji su djeca Zagreba, a otišli u svijet, stekli su si ime i postali znameniti kulturni radnici izvan domovine.

Gosp. Dr. Klaić karlače, kako bi se trebalo u prvom redu ustanoviti, što se sve misli pod gradom Zagrebom. Dali samo ovaj teritorij na kojem danas Zagreb postoji, ili da se uzme i okolica, naimne kotar ili da se još dalje ide i na zagrebačku županiju.

Diskusija postavlja opet pitanje, od koje dobe, da izložba počne i dokle da se uključivo ide. Što se teritorijalnog gledišta tiče stvoren je zaključak, da se u obzir uzme osim današnjeg Zagreba sve od Podsuseda, Zagrebačku goru do Sv. Ivana Zelina, pa najbliža okolica preko Save uključivo i Šitarjevo.

U vremenom treba početi najstarijim. Onda dođu tu još nije bilo Zagreba, ali je svakako bio mali

gradišć, pa treba prikazati ono, što je k njemu gravi-
tiralo. Izložba neka bude razdijeljena na tri periode:
I. Predhistorija. II. Rimsko doba. III. Postanak Zagreba
i njegov razvitak, uključivo t. j. zavrijetkom 1918. godine.

Gosp. prof. Szabo iznosi pitanje, gdje bi se imala
ta izložba smjestiti, pa kako ista mora u svakom pogledu
biti na visini, to zastupa mišljenje, da tu ne mogu u
poretu dolaziti ni jedne druge prostorije osim Umjetniš-
kog paviljona, i baš paviljon u onom milieu jedino
odgovara za izložbu naših kulturnih tečevina. Dpsolut-
no je potrebna cijela zgrada sa gornjim i donjim
prostorijama, pa u tu svrhu mora se još i posebice u-
rediti, kako izvana, tako i iznutra, i sa vitruama
opskrbiti. - Ovo je mišljenje jednodušno usvojeno i gdje
Steinzel izjavljuje, da će Zagrebačke Hrvatice nastoja-
ti, da na sve moguće načine razvijaju agitaciju, da se
naučavaju potrebnu novac za nje pokriva.

Mscr. Dr. Ritić rezumira i predlaže: Gospodje
udruženice kao „Zagrebačke Hrvatice“ koje su potakle mi-
sas „Kulturno-historijske izložbe grada Zagreba“, a kako
po svemu vidimo, koje će ju i u životu privesti, predstav-

ljaju reprezentativni odbor te izlozbe, te uzimaju u svoju dužnost provesti agitaciju i vode brigu za finansiranje svih koškova. Gospoda će složiti poslovni, odnosno umjetničko-historijski odbor za taj posluhvat, u kojem je svakako nužno, da budu zastupane 2-3 gospodje od „Zagrebačkih Hrvatica“, a svi skupa morati ćemo se staviti pod jedno po nama izabrano vodstvo.

Gosp. prof. Prabo dodaje, da to vodstvo mora biti povjerenje samo jednoj osobi, jer upravo jedinstvenost i direktiva jedne ruke garantira pravi uspjeh. - Preuzeti tu dužnost na sebe, znači kroz 2-3 mjeseca intenzivno posvetiti se tome radu. Ravnomije se samo po sebi, da dotičnik mora biti primjeren honoriran. - Budući je baš ovaj izbor, vrlo važan po cijeli daljnji izlozbeni rad, svi prisutni običaju razmišljati o tome i doći s predlogom na slijedećoj sjednici, koja se ovime određuje za 22. lipnja o. g. Na toj sjednici imenovat će se generalni tajnik odbora za priredbu kulturno-historijske izlozbe grada Zagreba.

Gosp. Kanonik Barle tretira pitanje, kako i čim da bude zagrebačka nadbiskupija sa kaptolom

xastupana na izložbi. U toj debati sudjeluju msgr.
Dr. Ritić i Dr. Vexelić.

Na sljedeći sastanak zaključeno je osim pri-
sutnih pozvati još i sljedeću gospodu: Kononik Dr. Jui-
devič Ivanić, Ivan Tomasić, Dr. Petar Knoll, Dr. Kje-
pan Ivčić, S. Berger, prof. Vladimir Kraljić, Robert
Fraungrös-Mihomović, Ljubo Babić, Jozica Klyaković.

Gaja Steinzel zahvaljuje se prisutnima na
odricu i prisustvovanju ovoj sjednici, te istu zaklju-
čuje.

Dovršeno i potpisano:

Peter Steinzel.

Prihvatila:

Slava Feust

J. Klaić

Sty. L. S. S.

Aurka Popovitz

Stevanovitch

Stabo

G. Larzowki

Zapisnik

sjednice savane po Zagrebačkim Hrvatima za
predbu kulturno-historijske izložbe grada Zagre-
ba, održane dne 22. lipnja 1925. u 6 sati poslije
podne u Gradskoj kući na Katarinskome trgu broj 6.

Prisutni:

Gospodja Berta Heinzel.

Gospodja Klava Fürst.

Gospodja Anka Pogorelek.

Gospodin prof. Ljubo Babić.

Gospodin kanonik Zauko Barle.

Gospodin prof. Meuci Kl. Čučić.
Gospodin dr. Velimir Deželić st.
Gospodin gen. ravnatelj Rudolf Erber.
Gospodin Nikola pl. Faller.
Gospodin dr. Franjo Fancev.
Gospodin prof. Robert Frauges-Mihanović.
Gospodin dr. Milovan Gavazzi.
Gospodin dr. Viktor Hoffler.
Gospodin kanonik dr. Ljudevit Ivančan.
Gospodin prof. Ivo Kerdić.
Gospodin dr. Vjekoslav Klaić.
Gospodin Josip Klemenec.
Gospodin dr. Petar Knoll.
Gospodin prof. Joža Klyaković.
Gospodin Emilij pl. Laskowski.
Gospodin dr. Gasto Manojlović.
Gospodin Milan pl. Raunsparger.
Mggr. dr. Svetozar Ritig.
Gospodin dr. Stepan Sekulj.
Gospodin dr. Božidar Škola.
Gospodin prof. Vladimír Tkalečić.

Gospodin prof. Vladimir Kraljić.

Gospodin Ivan Tomasić.

Gospodin Slavko Čelverka.

Gdja Heinzel pozdravlja prisutne, zahvaljuje se na odazivu i pozivlje gđu Fürst, da pročita zadnji zapisnik.

Gdja Fürst čita zapisnik prošle sjednice od 15. VI. 1925., koji se u cjelosti prihvaća.

Gdja Heinzel saopćuje, da je gradsko zastupstvo u svom samoupravnom odboru uvažilo molbu Zagrebačkih Hrvatica, te prihvatilo pokroviteljstvo kulturno-historijske izložbe grada Zagreba.

Msgr. Dr. Ritić saopćuje prisutnima u ime gradskog načelnika gospodina ark. Heinzel-a, da će i naredna skupština gradskog zastupstva sigurno odobriti i prihvatiti zaključak samoupravnog odbora glede pokroviteljstva izložbe.

Prisutni gornja saopćenja primaju do pogodnog znanja.

Gosp. Dr. Kraljić predlaže, da se umoli kraljevska uprava, da u listopadu ove godine za vrijeme

izložbe stavi na repertoar naše stare stvari, kao kaj-
kavske skame, te „Zlatarevo zlato“, „Dijak Grabanci-
jaš“, „Porin“ i drugo, što bi činilo kompletorium
izložbe. - Prijedlog se jednoglasno prihvaća.

Gosja Fürst čita pismo profesora Gjura Prabo-a,
koji je zapriječen na sjednici doći, te pismeno upuću-
je na razne momente koje treba u obzir uzeti, pa
izražuje bojazan, da je prekratkro vrijeme odladati
taj golem posao do mjeseca listopada ove godine.

Gosp. Dr. Vexelic odlučno je zato, da se zamiš-
ljena izložba svakako u jubilarnoj godini 1925. odeži.
Eventualni nedostaci neka se kasnije, kad te stvari
jednom predju u gradski muzej, još detaljno upot-
pune i izgledjuju. Doim sada, prigodom Hiljadu-
godšnjice Hrvatskog Kraljevstva treba bezuvjetno, da
se sve skupi i izložba upriliči. - Svi prisutni usvajaju
to mišljenje.

Gosp. Dr. Ritić predlaže, da se predje na
konstituiranje izložbenog odbora, te da sva prisutna
gospoda udju u taj odbor. Zatim, da u taj odbor
također udju, i to na čelo istoga i prisutne gospodje

Heinzel, Fürst i Pogorelec, kao izaslanice Zagrebačkih
Hrvatice. Valje predlaže, da se taj odbor nazove "Odbor
Zagrebačkih Hrvatice za prijelbu kulturno-historijske
izložbe grada Zagreba."

Prisutni prihvaćaju ove prijedloge mgra
Dra Ritiga, te se konstituiraju u izložbeni odbor pod
gornjim nazivom.

Gosp. Dr. Klaić pozdravlja konstituirani odbor,
te srima toplo stavlja na rce, da svi jednodušno i
čvrsto porade za što veći uspjeh zamišljene izložbe,
tako, da ista bude na ponos i doku Zagreba, koji je
sre i morak svih nas Hrvata. A sam će poraditi u
tom odboru, u koliko mu to budu dopuštale njegove
staračke sile.

Četiri predlaže, da se na čelo tog odbora
za predsjednicu izabere gđa Berta Heinzel, za podpred-
sjednicu gđa Anka Pogorelec i za tajnicu gđa Klara Fürst.

Tri prisutni odobravaju starini historičaru
Klajcu, te jednoglasno prihvaćaju njegov prijedlog.

Gđa Heinzel zahvaljuje se u ime prisutnih
gospođa, te u ime Zagrebačkih Hrvatice na iskazanim

im iastima, koje iasti s patriotskim xanrom prihvaćaju.

Zatim gospoda Heinzel predlaže, da se netom birano predsjedništvo i tajništvo upotpuni sa sljedećim gospodom:

Predsjednik: prof. Dr. Vjekoslav Klaić.

Podpredsjednik: Msgr. Dr. Svetozar Ritig.

Blagajnik: gen. xaruatelj Rudolf Erber.

Generalni tajnik: prof. Ljubo Rabić.

Prisutni jednoglasno prihvaćaju ovaj prijedlog.

Msgr. Dr. Ritig govori, kako je potrebno, da se izložbeni odbor xakodijeli na xarne steuine sekcije, radi što brćeg, lagćeg i steuinoz xada i poslovanja toga odbora. Xu prije toga potrebno je, da izložbeni odbor izabere sebi "Xvršni odbor" od nekoliko svojih članova, koji bi stajao na ielu svih sekcija, i kojemu treba dati ovlaštenje, da rukovodi posao oko priredbe ove izložbe.

Stoga predlaže, da se u prvom redu izabere taj Xvršni odbor od osam prisutnih članova, te se tome odboru daje xadala i ovlaštenje, da samostalno vodi na svoju vlastitu odgovornost sve poslove oko priprema i priredbe Kulturno-historijske izložbe grada Zagreba.

Dalje predlaže, da se izložbeni odbor razdjeli na slijedeće sekcije: Kulturno-historijsku sekciju, Umjetnostnu sekciju, Školsku sekciju, Karaliamu sekciju, Muzičku sekciju, Umjetničku sekciju, Finansijsku sekciju, Kovinarsku sekciju i na Izložbeni uređ, koji će se kasnije prema potrebi nadopuniti s nekoliko honorarnih činovnika.

Odbor jednoglasno u cjelosti prihvaća ove prijedloge, te zaključuje, da se Izvršni Odbor sastaje i obavlja svoje zadatke posebno i samim nezavisno od cjelokupnog izložbenog odbora, kao i od svih odbor-
skih sekcija. Pojedino Izvršni Odbor u smislu prijedloga Mgr-a. Dra. Rutiga donosi sve zaključke posebe samostalno i na svoju vlastitu odgovornost. - Nadalje svaka sekcija sastaje se zasebno i radi u svom djelokrugu, ali u sporazumu i po direktivi generalnog tajnika, koji ima pravo i dužnost sazivati prema potrebi sastanke, odnosno sjednice pojedinih sekcija i koji će biti veća svojim radom između Izvršnog Odbora i svih sekcija izložbenog odbora.

Gosp. Dr. Dexelić predlaže, da se odmah preste

na izbor Izvršnog Odbora. Ujedno predlaže, da se taj odbor u prvom redu popuni s već izabranim riješim predsjedništvom i riješim tajništvom, kao i blagajnikom izloženog odbora. - Prisutni prihvaćaju ove prijedloge jednoglasno.

Gosp. Dr. Marjlović podražlja prijedloge Dr. Šexelica i čast mu je predložiti, da prisutni u Izvršni Odbor izaberu sljedeće gospođe i gospođu: Berta Heimel, Anka Pogorelec, Klava Fürst, Dr. Tjekoslav Klaić, Dr. Lektorar Ritig, Rudolf Erber, Ljubo Babić i Dr. Stefan Skulj. - Odbor ovaj prijedlog jednoglasno prihvaća.

Gosp. Dr. Klaić predlaže, da je vrijeme do otvorenja izložbe dosta kratko, a posao oko iste biti će golem, pa stoga predlaže, da se izložbeni odbor - a prema tome i sekcije toga odbora - barem na dvadesetoricu članova proširi. Predlaže, da prisutni izaberu u ovaj naš odbor još i sljedeću gospođu, koja nisu volje prisutna, a u prvom redu našega zaslužnoga gradskog načelnika gosp. arch. Tjekoslava Heimel-a. Zatim gospođu: Dr. Nikola Anđrić, Josip Bach, Julije

Benešić, Salomon Berger, Antun Luvaj, Dr. Branko
Lavella, Ivan Gundrum, Václav Kemnerberg, Dr. Stjepan
Všić, Robert Jean Ivanović, Dr. Fran Jelavić, Larša Lova-
šen, Ivan Martinović, Anđelija Mihimović, Dr. Josip Tagy,
Dr. Vladimir Pečornik, prof. Gyuro Krabo, Milan Štimac,
Josip Turkalj i gospođja Antonija Vijić - Nassowitz.

Odbor jednoglasno prihvata ovaj prijedlog,
te ujedno zaključuje, da će se svaki pojedinac o
ovome izboru odmah obavijestiti sa zamolbom, da
prihvati učestvo u izloženom odboru. U koliko koji
od izabrane gospode nebi prihvatio te odborске časti,
to će se umjesto njega izabrati koji drugi stručnjak.

Gosp. Dr. Dječelić govori, kako je vrlo uputno,
da se još u današnjoj sjednici članovi odbora raz-
stijele prema svojoj stručnoj spremi u pojedine sekcije.
U smislu toga predlaže, da se odmah podje na raz-
vrstavanje, odnosno na izbor članova u odborске
sekcije. - Svi prisutni prihvaćaju prijedlog, te prelaze
na dogovor glede sastava sekcija, u koje se uvrtavaju
odje naročiti i svi nenaročiti članovi izloženog
odbora, koji su u današnjoj sjednici na prijedlog

Dr. Klaića u odbor izabrani.

Gođa tajnica Fürst nakon dogovora prisutnih članova odbora, predlaže na prihvrat slijedeću podjelu gospode u odborске sekcije.

I. Kulturno-historijska sekcija: Janko Barle, Dr. Velimir Dekelić, st., Dr. Franjo Fancev, Većeslav Hlenberg, Dr. Viktor Hoffiler, Dr. Ljudevit Ivančan, Dr. Stjepan Ivšić, Dr. Petar Knoll, Emilij pl. Lasxowski, Dr. Gavro Manojlović, Dr. Josip Nagy i Gjuro Szabo.

II. Umjetno-obitna sekcija: Salomon Berger, Dr. Milovan Gavazzi, Josip Klemenc, Dr. Vladimir Pečornik, Milan pl. Traunspurger i Vladimir Trkalić.

III. Školska sekcija: Antun Luvaj, Dr. Fran Jelasić, Ivan Martinović, Milan Štimac i Ivan Tomarić.

IV. Kazališna sekcija: Dr. Nikola Anđrić, Josip Bach, Julije Benešić, gođa Antonija Cvijić-Kasxovitz, Nikola Faller, Dr. Branko Gavella i Andrija Milčimović.

V. Muzička sekcija: Janko Barle i Dr. Božidar Širola.

VI. Umjetnička sekcija: Menci Kl. Črnčić, Robert Franješ-Mihanović, Robert Jean-Yvanović, Ivo Kerčić,

Žoza Kljarković i Josip Turkalj.

VII. Financijska sekcija: Dok. Vjekoslav Heimel,
Dr. Svetozar Ritić, Dr. Stjepan Sekulj i Rudolf Erber.

VIII. Novinarska sekcija: Gaja Antonija Ljubić -
Kassowitz, Saša Lovasen i Marko Kodvačka.

IX. Izložbeni uređ: Dr. Milovan Gavazzi, Ivan
Gundrum, Emilij pl. Laskowski, Milan pl. Traunspurger
i Guro Krabo.

Nakon čitanja ovog prijedloga, odbor jednoglasno prihvaća ovu podjelu u odborске sekcije.

Generalni tajnik g. prof. Babić obračunava kako je vrijeme do stvorenja izložbe, koje bi uslijedilo u listopadu ove godine vrlo kratko, a posao upravo ogroman. Stoga predlaže, da odbor na suradnju pozove i nekeje ličnosti iz literarnih i umjetničkih krugova, a ti suradnici odbora bi se prema potrebi i honorirali. - Ovaj prijedlog mi prisutni s odobrenjem prihvaćaju, te izbor suradnika prepunjavaju Izvornom Odboru.

Zatim odbor zaključuje, da u budućie generalni tajnik savjetuje sjednice Izvornog odbora,

kao i sjednice pojedinik sekcija, a prema potrebi i
cijeli izložbeni odbor.

Time je jednički materijal za današnju
sjednicu ispunjen.

Predsjednik g. Dr. Klaić sdašno hvali pri-
sutnima na poštenosti i zaključuje sjednicu.

Dovršeno i potpisano:

Peter Steingel.

Anka Pogorelec

Stara fuert

Vj. Klaić

Rudolf [illegible]

Dr. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Stilovan Javak

Lapismir

sjednice odbora zagrebačkih Hrvatica na priredbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba, održane dne 1. srpnja 1925. u Gradskoj kući na Katarinskom trgu broj 6.

Prisutni:

Gospodin Dr. Nikola Andrić.

Gospodin prof. Gubo Babić.

Gospodin Josip Bach.

Gospodin Dr. Franjo Fancev.

Gospodin prof. Robert Franjes-Mihanović.

Gospodin Dr. Milovan Gavazzi.

Gospodin Dr. Stjepan Josić.

Gospodin Dr. Fran Jelaić.

Gospodin prof. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gospodin Dr. Stjepan Škulj.

Gospodin Ivan Tomasić.

Predsjednik g. Dr. Klaić otvara sjednicu i podijeljuje riječ Dr. Škulju.

Gosp. Dr. Škulj predlaže, da se daljnje sjednice izložbenog odbora obavljavaju u prostorijama Gradske stacionice na Jelaićevom trgu. Pozvolu za obavljanje sjednica u tim prostorijama, dao mu je već predsjednik stacionice i gradonačelnik g. arch. Heinzel. - Prijedlog se prima.

Predsjednik i Dr. Škulj saopćuju, da g. Praunberger iz Zagreba ima lijepu zbirku starinskoga oružja, odijela i nožnja, te je voljan iste staviti odboru na raspolaganje, a sam u radu odbora sudjelovati i pomagati. Stoga predlažu, da se ta ponuda primi na znanje i oglasi u novinama s pozivom na građanstvo, da se provede za ovim primjerom. - Prima se.

Gosp. Dr. Škulj naglašuje, da bi bilo vrlo dobro, da se može učiniti model u gipsu gornjega grada i Kaptola

u jednom komadu.

Gg. prof. Babić i prof. Franješ govore o velikim poteškoćama kod izvedbe te namisli.

Gosp. prof. Babić izvješćuje, da je gradski načelnik odlučio, da u njegovoj odsutnosti svaku doznaku i račun za utrošene izdatke ima biti signiran po članovima financijskog odbora i po tim isplaćen na blagajni gradske štedionice.

Na predlog Dra Andrića zaključuje se, da se za vrijeme izlozbe ishodi, da pojedini muzeji i zbirke kao: Muzej za umjetnost i umj. obrt, Etnografski muzej, Školski muzej i t. d. budu za detaljno obavješćivanje posjetilaca otvoreni u svojim sadašnjim zgradama.

Na predlog prof. Babića zaključuje se, da se raspisše odmah javni natječaj za izradbu umjetničkoga plakata za tu kulturno-historijsku izložbu. Ujedno je odobren tekst poziva za javni natječaj, kao i potrebni detalji i modaliteti plakata. Plakat bi imao najkasnije do 10. Kolovoza o. g. biti već svuda izvješćen. U jury se određuje: gospoda R. Franješ,

J. Kerdić, Dr. V. Klaić, Dr. S. Ritig i F. Turkalj. Zamjenici: gospoda T. Kljaković i Dr. Sekulj. Nagrade su: prva Din 5.000-, druga Din 2.000-

Povodom predloga prof. Babića zaključeno je, da se u svrhu propagande kao i za namaknuće materijalnih predstava štampaju razglednice naših starih kuća, crkava, portala, posoblja, nošnja i slično, te prodaju prije izložbe kao i za trajanja same izložbe. Na drugoj strani ima jedan član odbora (Dr. Anđelić) sastaviti prigodni motto.

Gosp. prof. Babić razvija uz detaljno usmeno obračunavanje kao i ilustraciju skicama i nacrtima svoj opremiti nacrt o generalnom rasporedu izložbe i izložbenih prostorija. Pred umjetničkome paviljonom imao bi se učiniti svečani teg sa govornicom, eventualno tribinama, četiri stambare za zastave. Montirala bi se radiotelefonika stanica za davanje. Ulažna vrata u Umjetnički paviljon preuredila bi se tako, da bi se na njihovo mjesto postavila koja starinska vrata, na pr. stara vrata Prvotolne crkve u originalu ili ili kopiji. Predvorje

umjetničkog paviljona izradilo bi se kao jednom zagrebački trijem, u kojemu bi bila uložena heraldika grada Zagreba, eventualno prigodna prodaja monografija o Zagrebu. U srednjem prostoru smjestila bi se u sredini zlatna tula i ostale važne povelje grada Zagreba, biste najvažnijih ljudi, popis svih sabora državnih u Zagrebu. Lijevo krilo razdijelilo bi se u dva prostora i to prvi kao feudalni salon za velikaše i plemiće i njihovu historiju, popis svih barova, a drugi prostor za svećenstvo (crkve) sa jednim originalnim starim oltarom, popisom svih zagrebačkih biskupa, misalima, slikama i t. d. Desno krilo dijelilo bi se u dva dijela, prvi za građanstvo sa napisima svih gradskih načelnika, münjama, popisom građanske kuće i t. d., a dalji prostor za folkloru (sebo) iz okoline zagrebačke, s narodnim münjama, modelom kuća, popisom i t. d. Čaknji prostor u gornjem dijelu paviljona (balkon) bio bi određen za model grada i za stare floute i mape kao i za portrete arhitekta. Donji dio paviljona upotrijebio bi se za

smještenje ostalih predmeta, koji bi se morali još izlo-
žiti, kao groblja, vtovi, teatar, ulice, spomenici, industrija.

U zgradi jugoslavenske akademije smjestili
bi se u prizemlju predmeti iz rimskoga doba i srednje-
ga vijeka. U I. katu predmeti iz područja književnosti,
školstva i t. d., a u II. katu predmeti iz područja umjetnosti.

Da sam grad Zagreb imala bi se izraditi ve-
lika karta / ne plan / slično kao t. xv. Seemanova karta,
na kojoj bi bile narisane pojedine važnije kuće, stari-
ne, instituti i t. d.

Nakon iscrpive rasprave u kojoj su sudjelovali
svi prisutni članovi, primljen je izvještaj generalnog
tajnika kao i svi njegovi prijedlozi koji su odobreni
bez promjene.

Na predlog prof. Babica zaključeno je načel-
no, da se ima štampati mala brošura, koja bi služila
i kao katalog izložbe, a bila bi instruktivna i u pojed-
nim djelovima obrađena od pojedinih članova odbora.

Na predlog Dra Fanceva zaključuje se, da
svaki predmet na izložbi ima svoj opis, kojega se ima
vidjeti kao karakteristika i kartoni zašto je izložen.

Primljen je predlog Dra Sekulja, da se ne isključi mogućnost izdavanja kataloga po brojevima za predmete izložene u Umjetničkom paviljonu, pa makar i preko koje privatne tvrtke.

Na predlog Dra Sekulja zaključeno je nastojati putem gradske općine, da se dobave iz inostranih muzeja neki važni historički predmeti, kao n. pr. sablja, kaciga i buzdovan Petra Zrinjskoga i sl., a u svrhu izloženja na ovoj izložbi.

Po predlogu Dra Klaića zaključeno je organizirati propagandnu službu u novinama i objelodanjivati kratke komunikacije o zajednicama. Kato zaključuje predsjedatelj zajednice.

Završeno i potpisano:

J. Nikole Anušić Stij. L. S. S. S.

Y. Klaić

Miloran Gavarić

M. Klaić
J. S. S. S.

Zapisnik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvatica
za prevodbu kulturno-historijske izložbe grada Zagre-
ba, održane dne 1. srpnja 1925. u palači Gradske studio-
nice.

Prisutni:

Golja Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. Dr. Svetozar Ritig.

Gosp. Dr. Stjepan Sekulj.

" Rudolf Exber.

" Ljubo Babić.

1. Izvještaj o položenuh Din 60.000- od II. zabave.
2. Zaključak o razglednicama.
Kopiji dvostruki: Kraljevstvo i dvorca.
Odluka o davanju štampe zemaljskoj tiskari.
3. Zaključak o proučivanju jednog djela dekoracije umjetničkog paviljona i to od Društva umjetnosti i od Projektinog salona. Za vrat ima se staviti na uvažanje umjetničkim korporacijama materijal kupljen za gradsku izložbu.
4. Zaključak o naredbi modela grada Zagreba, ograničenoje točno po mapi.
5. Zaključak o sastavu povjara na građanstvo. - Brkulj i Bakić.
6. Zaključak o točnom narivu i izradbi oslobodskog žiga.

Dovršeno i potpisano:

Anka Pogorelec

Miroslav Krleža

Stjepan Kukulj

Bakić

Stjepan Pogorelec

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata
za proučavanje kulturno-historijske baštine grada
Zagreba, održane dne 14. srpnja 1925. u palači
Gradske studionice.

Prisutni :

Gđa Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. Dr. Svetozar Ritić.

" Dr. Stjepan Prkaj.

Gosp. Rudolf Erber.

" Ljubo Babić.

" ing. Karlo Vujda.

" Dr. Petar Knoll.

1. Diskusija o proračunu i novčanim sredstvima. -
Debata o nepotvrdivanju gradske subvencije. Za-
ključak, da se usuprot nepotvrdi sa strane ve-
likog župana nastavi rad oko pripreme izložebe.
Predstava imadu se prikupljati i nastojat će od-
biti, da se zadobije privola za potpisak sa strane
obćasne vlasti.
2. Zaključak prošle sjednice o štampanju kargled-
nica mijenja se prema referatu tajnika, te
se odobrava štampanje karglednica u "Tipogra-
fiji" uz trošak od Din 15.000-
3. Prema izvodima gosp. Vajde odlučuje se pos-
tavljati osam standarda, a svaka standarda
sa posuetenim londenama iziskivala bi trošak
od Din 2.000- Lastave imale bi veličinu od 8 m
na 2,50 m. Loma londena imala bi visinu
od 10 - 12 metara.
4. Ponuda za vitrine Bothe i Chermann po Koma-
sku od Din 10.000- neusvaja se. Vareduje se tajniku,
da se obrati na št. Stokola, Fabris i Mihoković, uz
napomenu, da vitrine imadu biti iz mekranog

dvjeta prema prostoru u Jugoslavenskoj akademiji

5. Pomula g. Sterka sa nacrtima odbija se.

6. Model grada Zagreba prema prispjelim dvjema ponudama gg. Jeana i Braniše. Odlučuje se, da se povjeri izrada št. Braniš uz vijenu od Din. 70.000-. Sam ugovor imao bi izraditi g. Ketić, a kapara bi se dala tek 25% od gore spomenute svote. Prema napredku posla isplaćivalo bi se št. Braniš potrebni novac, a preostatak cjelokupne sume nakon primitka modela. Odbor daje izradbu glavno poradi toga št. Braniš jer je protokolirana i može podati garanciju za točno i ujedno izradivanje samoga modela. Prema referatu tajnika koji materijal stoji na dispoziciju za izradbu modela, odlučuje se, da se model izvada u glavnom za vrijeme 1864. god. Ujedno ima se prije početka posla posavjetovati sa predsjednikom g. Klaićem. Za strane grada daje se sljedeći materijal:

a. Nivellement od god. 1910.

b. Plan grada Zagreba u mjerilu od 1:1000 iz godine 1910.

Granice modela naznačene u Broničevoj pomeli akceptiraju se uz napomenu, da mora ući svaka istočna strana kuća između sjemeništa i Broničke ceste, dakle istočna strana Nove Vesi.

7. Ponude gotice Martinčić i g. Gundruma imaju se ispitati i na budućim sjednicama ući u pretres.

8. Referat o proračunu.

Proračun o izvadku prema aproksimativnom najmanjem kalkulu iznašao bi Din 800.000. - Ova suma bi samo u onom slučaju mogla kao izvadak vrijediti, ako se najštedljivije postupa u cijeloj prejedbi, drugim proračunom s primitku prema srednjem uspjehu iznašao bi:

20.000 ulaznica po Din 10 - iznaša	Din 200.000. -
za prodane razglednice	" 20.000. -
položeni h	" 60.000. -
za buduću prejedbu zagrebačkih gata	" 150.000. -
	<hr/>
	Din 490.000. -

Ova suma bi se mogla bez gradskog novca sakupiti.

9. Utiče se nova jedinica eksekutivnog odbora za 20. jula 1925.

Dovršeno i potpisano:

Anka Pogorelec

Rudolf Weber

Java Feust Vj. Klaić
~~St. Petrovskij~~

Y. Galij

Sty. L. L. L.

Tapisnik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvatica
za proučavanje kulturno-historijske izlozbe grada Za-
greba, održane dne 20. srpnja 1925. u palači Grads-
ke studionice.

Prisutni:

Gđa. Anka Pogorelec.

" Slava Furst.

Gosp. Dr. Stjepan LeRulj.

" Dr. Svetozar Ritig.

Gosp. Ljubo Rabić.

1. Referat o tekucim poslovima: Lonjski oltar i njegov transport.
2. Referat o popravljanju paviljona.
3. Preglednice preclane u štampu.
4. Ima se pozvati u eksekutivni odbor gg. Lasxovski i predsjednik Klarić kao članovi istog odbora.
5. Odbija se ponuda št. Kramer za izradbu malih plastičnih modela.
6. Dopis Hrv. filatelističkog društva o sudjelovanju, uzima se na znanje.
7. Porota za plakat sastaje se u srijedu u 12 sati.
8. Referat o prilogu Gradskog financ. odbora u iznosu od Din 40.000- za izvedbu modela. Model se provjerava št. Braniš uz cijenu od Din 76.500-. Izrada modela izdaje se 20. VII, tako, da se umogne započeti rad, a isplata 40% od summe izvršit će se na dan potpisa ugovora. Ugovor imade pregledati i primjetke staviti g. Kelić.
9. Larkinčić se uređuje paviljona i mole se gde Furst i Pogorelec, da iznadu usortke za ruphen i bijelu prozirnu tkaninu.

10. Zaključuje se iz svake sjednice izdati Komunički.
11. Prima se predlog gdje Fürst o narudžbi 5.000 komada čaja sa milenijskim znakom. Isto tako prima se predlog, da određeni članovi izvršnog odbora odu u Krapinu i kod tamoinjih lončara naručiti pojedine lončarske predmete sa izložbenim i milenijskim znakom. Ti ti predmeti prodavali bi se u korist izložbe u posebnom malom paviljonu, eventualno na Jelčićevom trgu za vrijeme Ljesokolškog sleta. Ujedno uputit će se pismena molba na predsjedništvo Zagrebačkog Odbora, da se odboru gospodja prepusti jedan mali prostor besplatno za prodavanje pojedinih objekata u korist izložbe.
12. Buduća sjednica održat će se u ponedjeljak dne 27. srpnja 1925.

Dovršeno i potpisano:

Antka Toporek
 D. Toporek

Slava Fürst

Malin

D. H. L. 43

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvatica za priredbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba, održane dne 27. srpnja 1925. u palači Gradske studionice.

Prisutni:

Gođa Anka Pogorelec.

" Nava Fürst.

Gosp. Dr. Stjepan Lkulić.

" Dr. Svetozar Ritić.

Gosp. Ljubo Babić.

1. Zaključuje se promjena granica samoga modela. Prema toj promjeni prolazi granica Mesničkom ulicom, Gregiačkom ulicom, Trškavcem, Sofjinim putem, Kiprim trgov, Dugom ulicom i ovom novoprojektiranu ulice između Duge ulice i Mesničke. Model izrađuje se u veličini od 4 metra na 3 metra u mjerilu 1:151 i to tako, da svaki centimetar na modelu odgovara 151 cm. u prirodi. Nakon potpisa ovoga ugovora isplaćuje se prema članku 5. 40% paušalno iznosa.
2. Referat o natjecanju izloženog plakata, zaključuje se tražiti ponude za nakladu od 1.000 exemplara kao i od 2.000 exemplara. Ponude imaju se tražiti od glavnih štamparija. - Isplaćena je druga nagrada g. Sekleru od Din. 2.000.-
3. Oltar stare katedrale dopremljen je u Zagreb. Prema dogovoru grad daje prevoz, a Kaplanu imaju se nadoknaditi trošak za radnu silu. Momentano imaju se oltar očistiti, te očišćeni

- komadi postaviti u paviljon po št. Kaplan.
4. Laskvičije se u načelu prihvatiti ponudu Mi-
hoković za vitrine, koje su za Din. 1.000- jefti-
nije od drugih ponuda po komadu. Laskvi-
čeno je upraviti upit na predstojnika građev-
nog odsjeka g. Tajdu, da kaže svoje mišljenje
o posebni vitrina.
 5. Referat o posuđbini lončarskih proizvoda kod
Krapinskog majstora g. Levea. Laskvičije se,
da gđa Fürst posjeti radionu g. Plinka Jima i
da s njim eventualno ugovori način izvoštava
pojedinih predmeta i pod kojim uvjetima ima-
du se ti predmeti od Jima dobiti.
 6. Laskvičije se, da se imade eventualno izvasta-
ti model Kaptola sa Kaptolskom vijećnicom
po g. Jeanu Ivanoviću. Ima se obratiti na Jeana
sa upitom koliko bi stajala izvedba istog mo-
dela tako, da se urme za podlogu već gotovi
model kojeg su izvastali staci obšće škole.
 7. Laskvičije se novinska propaganda i reklama
za izložbu, koja se ima predati g. Todvarški.

Reklama za oltar lonski povjerit će se direktoru
g. Szabi.

8. Referat o raspoređenju izložbenog prostora.
9. Referat o preuzimanju paviljona.
10. Zaključuje se uputiti poziv na sve stručne i
umjetničke revije koje izlaze u Zagrebu, da
bi posvetile oktobarski broj kulturno - historijskoj
izložki grada Zagreba. Odbor bi stavio revijama
novo pronađeni materijal na dispoziciju.
11. Zaključuje se izvedba kopija raskrsnih slikarica
nadbiskupskog dvora u Brezovici. Te kopije i-
mađu se izvesti prema ponudi g. Junckuma.
12. Zaključuje se na predlog megra Dra Ritiga,
da gđe Pogorelec i Furoš namole gradskog i-
novnika Stjepana Pušara, da isti stupi u
izložbeni odbor kao administrativni tajnik.
Podjednako se zaključuje da gospođe namole
u ime odbora Gradsko poglavarstvo u Za-
grebu, da isto spomenutoga svog inženjera
dodijeli na nekoliko mjeseci izložbenom
odboru.

13. Zaključuje se buduća sjednica na 29. srpnja
1925. u 9 sati prije podne.

Dovršeno i potpisano:

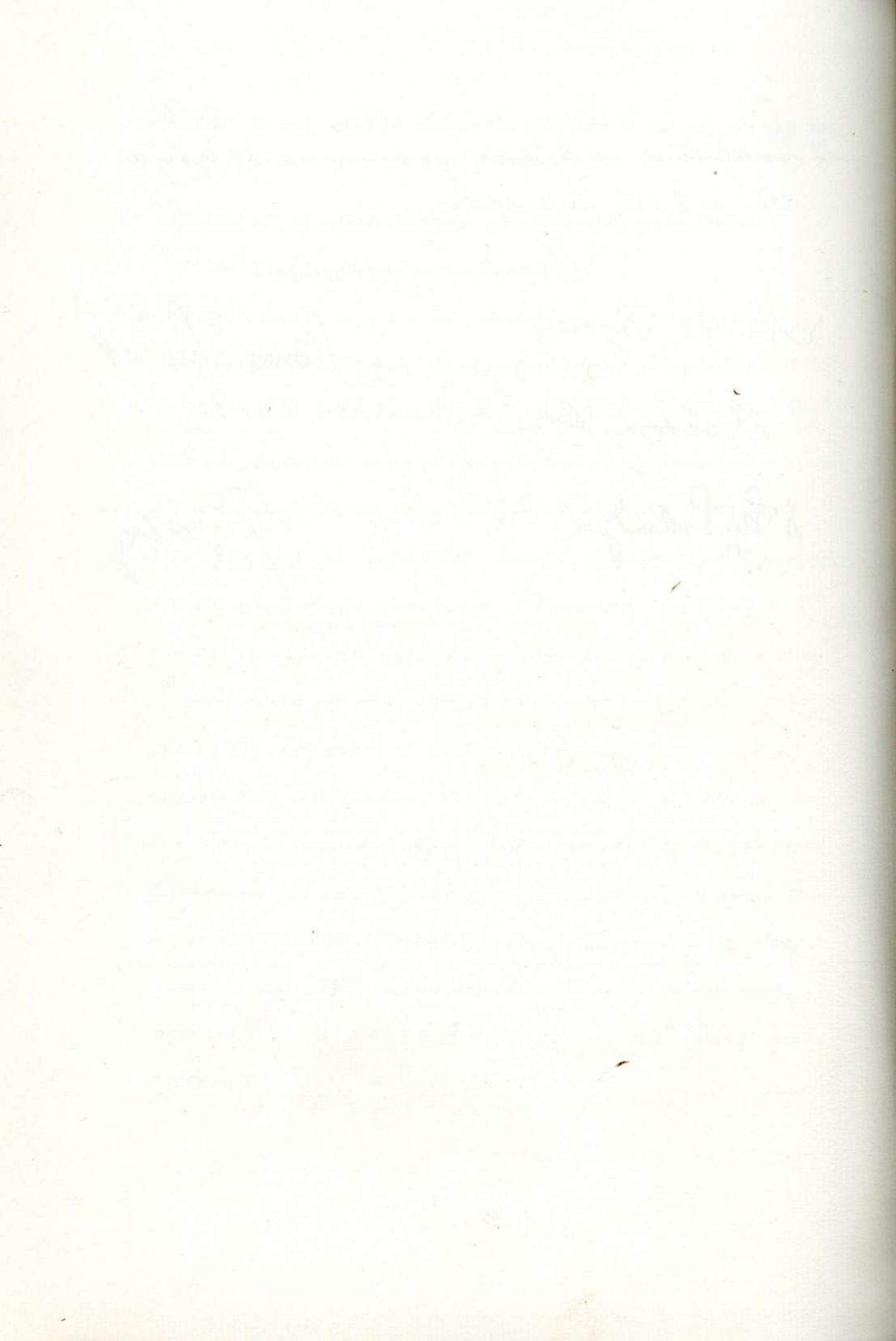
Antka Vogorec

Slava Fučst

Stjepan Križ

Stj. Pukljić

P. Valj



Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih
Hrvatice za priredbu kulturno-historijske izlož-
be grada Zagreba, održane dne 29. septnja 1925. u
palati Gradske studionice.

Prisutni:

Golja Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gosp. Dr. Stjepan Sekulj.

" Dr. Svetozar Ritig.

" Ljubo Babić.

1. Zasključak, da se isplati podvoornicima mureja za čišćenje oltara po Din 500-, u svemu Din 1000-
 g. Ružmeru kao naknadu štete za prevoz oltara iz Lonje odobrava se suma od Din. 1.500-
2. Potpisuje se ugovor sa št. Branis, te se istoj isplaćuje na blagajni suma od Din 30.600-
3. Potpisuje se ugovor sa g. Gundrumom za kopicanje slika u dvoru Brezovici, te se isplaćuje 40% od ugovorene sume, tj. Din 4.800-
 Zasključuje se upraviti dopis na preuređenog gosp. nadbiskupa, da omogućne g. Gundrumu u Brezovici imati besplatan stan i hranu.
4. Zasključuje se naručiti lutke za kostime, plете-ne od šiba kod št. Pogorelec prema nacrtu g. Babica.
5. Prihvata se ponuda g. Kolara karoliškoga meštra za dio tapetiranja i postavljanja dekoracija jutrom i bijelim prozirnim platnom. Zasključuje se honorar paušalno bez materijala Din 20.000- plativ na taj način, da se smjesta kod prihvata ugovora isplati g. Kolaru Din. 5.000-

predsjednika, a ostatak nakon svršenog posla.

Odbor preuzima cjelokupni posao 1. septembra 1925. Materijal, kao drvo, žica, čavli, željezo, platno bijelo i juta nabavja se prema potrebi sukcesivno. - Zaokružuje se molba za uвод elektrike i spoj.

6. Viteine za knjige i spise, imadu se nacrti za iste priposlati gradskom gradevnom uredu.
7. Zaokružuje se štampanje plakata prema ponudi Zemaljske tiskare, koja glasi: 1000 komada stoji komad Din 6-, a 2.000 komada stoji komad Din 4.80. - Zaokružuje se narudžba od 1.500 komada i 500 komada samo slike grada Zagreba.
8. Ima se uputiti pismo gđji. Klari Kukuljević, u kojem se ima navjestiti dolazak odborstkih članova u Trance.
9. Predlog gđje Fürst o prostoru u Lboru prima se.
10. Tajnica gđa Fürst izvješćuje, da je gradski činovnik g. Stjepan Pušar prihvatio poziv, da

stupi u izlozbeni odbor u svojstvu administra-
tivnog tajnika. Podjedno je Gradsko poglavarstvo
spomenutoga dodijelilo na rad izlozbenom
odboru do zaključka i likvidacije izlozbe gra-
da Zagreba.

11. Slijedeća sjednica održat će se 3. Kolovoza 1925.
u 9 sati prije podne.

Pročitano i potpisano:

Anka Bogorec

Stava First

Antoni Bogorec

V. Klaić

Malić

Stoj. Lukin

Lapismik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvata
za priredbu kulturno-historijske izložbe
grada Zagreba, održane dne 3. Kolovoza 1925.
u palači Gradske štedionice.

Prisutni :

Gđa Anka Pogorelec.

" Mlava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klarić

Gosp. Dr. Svetozar Ritig.

" Dr. Stjepan Sekulj.

" Ljubo Babić.

Gosp. Stjepan Lužar.

1. Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić izvještuje :

a.) Veliko zvonu u prvostolnoj crkvi lijevas je zvonoljevac Degen. Dokumente (ugovor) o tome imade gosp. Accurti.

Isti imade u posjedu više predmeta raznih za izložbu.

b.) Gosp. Filip Perok imade razni fotelj iz starog Kazališta.

c.) Obitelj Shouff - Polić posjeduje vrlo lijepih i vrijednih starih stvari. Zolja Polić imade stari ormar sa Napoleonomim orlom.

d.) Posjedno nalazi se vrlo lijepih stvari kod zagrebačke obitelji Luculic, Rakovac i Predojević.

Prihvata se, da se na gornje obratimo s molbom, da nam po mogućnosti što više predmeta odstupje ili uzajme za izložbu.

Latim g. Dr. Klaić izvještuje predsjed zagrebačkih sudara i načelnika.

2. Zaključuje se namjestiti jednu stalnu činovnicu izložbenog ureda.

3. Zaokružuje se naručiti jedan par lutaka za krotine, da se ustanovi sporazum za potpunu narudžbu istih.
4. Hrvatskom sokolskom savezu istupaju se za vrijeme sleta u mjesecu kolovozu na nekoliko dana dočimje prostorije Umjetničkog paviljona.
5. Zaokružuje se zamoliti Prvostolni kaptol u Zagrebu, da za izložbu vdstupi odnosno pozajmi:
 - a.) Jedna mramorna ploča od Kanonika Perša godine 1746. / Nova ves 14 /.
 - b.) Jedna ploča sa napisom Dragovančić i t. d. (Nova ves 2).
 - c.) Oko 120 - 150 komada radirungu, koji se nalaze u kaptolskom arhivu.
 - d.) Potreba ostalih umjetničkih slika.
 - e.) Razne dokumente, signature, pečate, koji se također nalaze u kaptolskom arhivu.
6. Usvaja se predlog g. Dra Ribiga, da se potraži i izloži slika, koja se je svjedotvno nalazila na

- stupu u crkvi Sv. Marka. (slika jednog ćuprika.)
7. Usvaja se predlog gosp. tajnika Babića, da se prema posebnom popisu oduxmu odljevi xagrebačkih spomenika. Za dovolu oduximanja odljeva xamolit će se Arheološki muzej, Prvostolni kaptol i Samostan Fraujevara na Kaptolu. Odjere će oduximati gosp. Bubanj, te se ujedno prihvaća njegov troškornik, koji iznara po prilici Din. 6.530-. Također se prihvaća troškornik za predstavljauje profila u dvorani oko 30 metara, metar po 60- do 70- din.
 8. Završujuje se, da se vodi knjiga izdataka, te da se svaki tjedan iskazuje stauje blagajue.
 9. Gospoda Fürst izvješujuje, da je od xabave 26. xpnja 1925. unio lo čistih Din 10.000-
 10. Prihvaća se tiskauje jednog umjetničko-reprezentacionog kataloga. Imade se g. Dr. Schneider upitati glede troškova oko redakcije istog.
 11. Završujuje se izdauje pozivnica za propagandu, te pozivauje pojedinih naših gradova, trgovišta i općina, te drugih važnih gradova u ino-

- stranstvu. Pozivnice slale bi se umjetno - obitnim muzejima. Tiskale bi se u hrvatskom, francuskom i engleskom jeziku. Umjetnička izložba istih projekata se gosp. profesorom Babicu.
12. Prihvata se predlog gosp. profesora Babica, da se iz vanjskih muzeja (Budimpešta, Beč i t. d.) posudbe radi zamole one stvari, koje su njihovo vlasništvo, a tiču se naše historije.
13. Zaključuje se predlogom od 2.000 - za sitnarije kod dekoriranja umjetničkog paviljona.
14. Za nedjelju dne 9. kolovoza 1925. zaključuje se polazak u Hrvatsko Zagorje (Varaždin, Lepoglava, Trakošćani i t. d.), te u sv. Nedelju (po Krstionicu) i u Samobor k raznim samostanskim skitelijama kod kojih se nalaze mnoge vrijedne stvari za izložiti.
15. Nadalje zaključuje se, da se kod Zemljišne zadruge Jaska (koju je kupila od grofa Erdösiya) ispita, koje su sve stvari i slike nalaze u dvoru, te se prema potrebi zamoli izloženje istih.

16. Vapokon zaključuje se namoliti Povodolni Kap-
tol u Zagrebu za izloženje stvari iz Kaptolske
kivnice.

17. Buduća jedinica miče se na 10. Kolovoza 1925.
u 9 sati prije podne.

Dovršeno i potpisano:

Antka Poporec

Stara füst

~~Stjepan Markić~~ V. Klaić

Pravij

Stjepan Buiar

Stjepan Buiar

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata
za pripremu kulturno-historijske izložbe grada
Zagreba, održane dne 10. kolovoza 1925. u pala-
či Gradske studionice.

Prisutni:

Gđa Anka Pogorelec.
" Slava Fürst.
Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gosp. Dr. Svetozar Ritić.
" Ljubo Babić.
" Stjepan Pukar.

1. Gosp. Dr. Klaić izvješćuje, da gosp. Acurati faktično imaju originalan ugovor između Kaptola i zvonoljeva Degenova iz godine 1841.
Isti će to za izložbu odstupiti.
2. Gosp. Dr. Klaić moli, da se Dra Nagya pismeno zamoli za sudjelovanje u oslobu.
3. Čitaju se zapisnika prošle sjednice. - Prina se.
4. Zaključuje se, da će se lutke u izložbeni svrhe posajmiti kod svotašnjih trgovaca.
5. Zaključuje se izdavanje kataloga u 3.000 primjeraka.
6. Zaključuje se Dru Schmeideru nagrada za izradbu kataloga u iznosu od Din. 8.000.-.
7. Ponovo se zaključuje, da se inostrani muzeji zamole za posudbu nekih izložbenih predmeta.
8. Povjerava se gosp. Dru Ritigu, da posreduje kod svotašnjih duhovnih oblasti, da nam iste isposluju kod župnika u Sv. Vedjelji izložbene stvari.
9. Zaključuje se zamoliti g. Dra Sekulja za pre-

štampanje u dnevnik "Hrvat" Andrićevog članka o kakalištu, koji je izašao u "Obzoru".

10. Montaža xitvenika iz obitue škole provjerava se gosp. profesoru Balicu, odnosno vrnom obitui ku kojega on odredi.
11. Dovoljava se slikanje I. II. i III. dvorane u umjetničkom paviljonu.
12. Odobrava se narudžba 21 komada vitrina kod tvrtke Mihoković, i to u sveukupnom iznosu od Din 43.400.- / 13 komada vitrina stoji Din 33.800.-, a 8 komada vitrina Din. 9.600.- /.
13. Odobrava se predugjam gosp. Mihokoviću za vitrine u iznosu od Din 15.000.- / 40% /.
14. Ne prihvaćaju se uvjeti ekonomsko-financijske revije Baukarstvo.
15. Odobrava se narudžba za kupjenu jutu u iznosu od Din 1.539.-.
16. Prihvata se narudžba modela Kaptolske vijećnice kod gosp. Jeana u iznosu od Din 3.000.-
17. Zaključak o osiguranju izloženih predmeta odgovara se do povratka gosp. načelnika Steinela.

18. Zaključuje se zamoliti naše književnike i potaknuti ih na pisanje prigodnih članaka o izložbi.
19. Zaključuje se, da gosp. profesor Babić otputuje 11. o. mj. u Krapinu k lončaru Löwu za slikanje lončića.
20. Projicava se gdje Fürst nabava utvora za slike grada Zagreba.
21. Buduća jedinica više se za dne 14. kolovoza 1925. u 9 sati prije podne.

Dovršeno i potpisano:

Anta Rogorec

Java Fürst

Vj. Klarić

M. Veselović

M. Babić

Stjepan Pivar

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata
za proučbu kulturno-historijske imovine grada
Zagreba održane dne 14. kolovoza 1925. u palači
Gradske studionice.

Prisutni:

Gđa. Berta Heinkel.	Gosp. Dr. Vjerooslav Klaić.
" Anka Pogorek.	" Dr. Svetozar Ritig.
" Slava Fürst.	" Ljubo Babić
Gosp. Stjepan Puzar.	

1. Generalni tajnik g. profesor Balić potomko referira o cjelokupnom dosadašnjem radu i uspjehu izložbenog odbora. Nadalje obrađuje sve odborске ravnje za daljnji rad odbora.
2. Zaključuje se napisati predgovor odbora k izložbenom Katalogu.
3. Prima se sastavak toga predgovora sastavljenog po gospodji tajnici Fürst.
4. Zaključuje se i moliti predsjednika odbora gosp. Dra Vjekoslava Klaića, da on taj predgovor pročita i sa svoje strane nadopuni.
5. Buduća sjednica više se za dne 22. Kolovoza 1925. u 9 sati prije podne.

Dovršeno i potpisano:

Gertraud Steinzel.

Anka Todorčič

Stava Fürst
K. Klaić
D. Vukobratović

Balić

Briar

Zapisnik'

Sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata
za spise i kulturalno - historijsku izložbu grada
Zagreba, održana dne 22. kolovoza 1925. u palači
Gradske stečionice.

Prisutni:

Gđa. Auka Pogorek.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

" Dr. Svetozar Ritig.

Gosp. Stjepan Pušar.

Gosp. Dr. Stjepan Sekulj.

" Dr. Artur Schneider.

" Ljubo Babić.

1. Predsjednik g. Dr. Klarić čita svoj programni članak o raspodjelenju izložbenog materijala. Diskusija o raspodjeli kataloga i njegovom podjelenju.
2. Izvještaj tajnika o stanju izložbenog paviljona i o radu, koji je već do ove sjednice izvršen. Izvršene su ne tapaciranske radnje u gornjem dijelu paviljona.
3. Izvještaj o razglednicama. Dovoljava se isplata "Tipografiji" za razglednice prema pogreški Din 13.800.-
4. Lutke nabavljene kod tiskare Pogorelec, preuzimaju se dva prva komada. Ostali potrebni broj posuditi će se od tiskare Pogorelec za vrijeme izložbe.
5. Osiguranje ima se provesti u sporazumu sa direktorom Eberom kod "Croatic" a čeka se dolazak gosp. načelnika.
6. Gosp. Dr. Ritić izvješćuje o kreditu, koji se otvara oslobodi za vrijeme dok stigne ministarska dozvola za traženje votiranoz kredita gradske općine.
7. Raspisivanje 500 plakata pozjerava se tiskari "Viktor" prema njihovoj ponudi za summu od Din. 6.328.-

- na napomenu, da se imade plakirati u cjelom S. H. S. Pomuda zavoda za uglasivanje Jovanović ne prihvata se, jer je skuplja za 30%.
8. Za provedbu školskog odjela izložbe odobrava se suma od Din 3.000-, koja se imade isplatiti kustosu učiteljskog muzeja gosp. Martinoviću, da sa tom sumom rasporedi, smjesti i očisti cijeli učiteljski muzej.
9. Izvještaj o pregovorima za doljnje prostorije umjetničkog paviljona. Konstatira se, da uva sva obećanja odbor nije u prosjeku doljnjih prostorija, a tek bi mogao biti poslije 13. budućeg mjeseca. Tajnik g. Ljubo Babić izvješćuje, da mu nikako neće biti moguće svršiti posao ako preuzme doljnje prostorije tek 13. septembra.
10. Ovlašćuje se tajnik, da može pregovarati za izradbu faros karata staroga Zagreba, kao i za izradbu velike vitrine pod Kupulom.
11. Odobravaju se pitni izdatci, kao i kola za predsjednika g. Klaića.

12. Budućia jedinica više se na 29. Kolovoza 1925.

Govoreno i potpisano:

Anka Vojnović

Stoj. Lukić

Vj. Klaić

Đ. Vesović

Šmar

Pravlj

Lapismik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvata
za priredbu kulturno-historijske izložbe grada Za-
greba, održane dne 29. kolovoza 1925. u palači
Gradske štedionice.

Prisutni:

Gđa. Berta Heimerl.

" Anka Pogorelec.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

" arh. Vjekoslav Heimerl.

Gosp. Stjepan Tuxar.

Gosp. Dr. Petar Ritić.

" Dr. Stjepan Krulj.

" Rudolf Erber.

" Ljubo Rabić.

1. Zaključuje se, da se zamoli gradsko poglavars-
tvo u Zagrebu, da u svom djelokrugu izradi
statističke i imne podatke u izlozbenic svrhe, odno-
sno se na razvitak grada prema posebnom popisu.
2. Gsp. Erber glavni ravnatelj gradske štedionice
izjavio je, da će dobiti izlozbenic podatke o
banкарstvu i razvitku kolodvora.
3. Zaključuje se projeriti Gm. Sinyaru izradbu sta-
tističkih podataka kasjerajskih u djelokrugu
statističkog ureda.
4. Gsp. načelnik Heinkel običaje dobiti 15 koma-
da landena i toliko trobojnih zastava.
5. Zaključuje se zamoliti Gradsko poglavarsstvo za
priponu "Kardine starije"
6. Zaključuje se nabaviti 4 komada "Minimaxa."
7. Gradsko poglavarsstvo u Zagrebu pismeno će za-
moliti skřavni arhiv u Zagrebu, da nam u
izlozbenic svrhe izuči iz gradskog archiva zlat-
nu bulu Peta IV. i sve druge isprave potrebne za
izlozbu.
8. Organizaciju plakativajuja po zagrebačkim trgovina-

- ma i po pokrajinskim gradovima preuzima predsjednica milostiva gospođa Heinzel.
9. Zaključuje se glasom za izložbeni katalog preuzimaju milostive gospođe Heinzel i Pogorelec.
 10. Milostiva gospođa Pogorelec izvješćuje, da je prodatno 6.500 komada razglednica staroga Zagreba, te je već time pokriveni troškovi istih.
 11. Zaključuje se naručiti 100 komada slika Majke Božje Remetske u iznosu od Din 2.500-
 12. Zaključuje se naručiti 100 kg sadne za veljave potrebnih nam izložbenih predmeta u Krištkom muzeju.
 13. Odobrava se iznos od Din 4.000- za povećanje fotografik slika staroga Zagreba.
 14. Odobrava se naručiti za 2 komada velikih zagrebačkih karata u iznosu od Din 5.000-
 15. Zaključuje se zamoliti Ministarstvo saobraćaja u Beogradu da podijeli popust na željeznicama posjetiocima naše izložbe.
 16. Zaključuje se nabava 5 malih karakternih figura u iznosu od Din 1.500-

17. Povjerava se gosp. prof. Babiću, da stupi u pregovore sa Karlovinim Karalikom u Zagrebu glede sudjelovanja istoga u našoj izložbi. Nadalje zaključuje se, da se na buduću sjednicu pozove i raslaniti Karalika, po mogućnosti sam intendant.
18. Buduća sjednica više se za 4. rujna 1925.

Dovršeno i potpisano:

Gertra Stinzel.

Antka Pogorelec

V. Klain

~~Rudolf Orbet~~

~~A. Peterovčić~~

Malin

Jos. Springer

Stjepan Burić

Stj. Lubić

Lapisnik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvatica
za priredbu kulturno-historijske izložbe grada
Zagreba, održane dne 4. rujna 1925. u palači
Gradske štedionice.

Prisutni:

Gođa Berta Heinsel.

" Anka Pogorelec.

Gosp. Dr. Tjekoslav Klaić.

Gosp. Dr. Svetozar Ritig.

" Dr. Stjepan Prkić.

" Ljubo Babić.

Gosp. Julije Benčić.

1. Zaključuje se prijedba na dan stvorenja izložbe u Hrv. zem. kazalištu. Ova prijedba ima pokazati karikaturno kazalište u Zagrebu, i to: predilirsko doba, ilirsko i poslije ilirsko doba. Uprava narodnog hrv. kazališta preuzima prijedbu potpuno u svoje ruke, a traži od odbora za prijedbu kulturno-historijske izložbe prispinoć za materijalne izdatke oko kostima i dekoracija kao i preoblikovnog radnog vremena iznos od Din 60.000.-. Kao rekompenzaciju uprava kazališta daje odboru na dispoziciju kod premijere i reprije polovicu cjelokupnog teatra i to na taj način, da lože i glavna mjesta u teateru budu predana odboru na dispoziciju. Karavni isključena su mjesta koja su zapsjednuta u samom teateru kao policija, vlada, novinari i t. d.
2. Dispozicija izložbenog plakata za provinciju i trgovine u Zagrebu. Tvrtstaj gospođe Heiurel.
3. Odobrava se izdatak od Din 200.- št. Hönigsberg i Deutsch za 100 Kg. gipsa.
4. Prima se ponuda g. Lunderuma za slikanje

portala iz Dzerovice Dim 800-. Nakon izvještaja o
radu i o svrsenim slikanju, reobnova se izdatak
za boje št. Kolor Dim. 4.049.-

5. Buduća sjednica učić se za 12. rujna 1.925.

Dovršeno i potpisano:

Peter Steingel.

Auka Vogorely

J. Klaić

Juršević

St. Kralj

Božević

St. J. S. Kralj

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata
za provedbu kulturno-historijske izložbe grada
Zagreba, održana 12. rujna 1925. u palači Grad-
ske studionice.

Prisutni :

Gđa. Berta Heimel.

" Anka Pogorelec.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gosp. Stjepan Pivač.

Gosp. ark. Vjekoslav Heimel.

" Dr. Stjepan Sekulj.

" Ljubo Babić.

1. Izvještaj o stanju priredaba u Hrvatskom kazalištu. Gospođi Dr. Smrekar ima se uputiti pismo u kojemu se odobija njezina ponuda, budući je odbor već stupio u obavezu sa upravom teatra.
2. Izvještaj o financijskom stanju. Izvješćuje g. načelnik ark. Heinzel o ministarskom potvretivanju ostavne sume općine grada Zagreba za priredbu izložbe.
3. Odobrava se kredit od Din 500- za male potrebe kao: metla, klinovi, kuke, čavli, papenderel, papir i t. d. Suma od Din 500- isplata tajniku Babiću.
4. Odobrava se izdatak od Din 500- knjigovodni Killek za napinjanje Zemanove Karte.
5. Izvješćuje tajnik Babić o primitku 8 malih vitrina od th. Mihoković. Odobrava se isplata drugoga obroka Mihoković od Din. 10.000- Ujedno zaključuje se narudžba za centralnu vitrinu. 4 male vitrine kod Mihokovića svaka po Din 1.200-
6. Zaključuje se brojaviti lončaru Lomy-u, da lončić dalje nera ne izrađuje.

7. Odobrava se izdatak za noćnoga i danjega čuvara. Danji čvar Lušić angažiran je privremeno do 20. o. mj. uz honorar od Din. 50 - dnevno, a noćni stražar Balenović angažiran za Din 60 - dnevno.
8. Prihvata se ponuda gotice Höcker za pismarski rad u Umjetničkom paviljonu, suma Din 5.000 - Isto tako prihvaća se za pisanje legende i gradskih sudaca ponuda gotice Plešć od Din 2.000 -
9. Debata o visini sume za vsignovanje predmeta. - Prihvata se predlog tajnika Babica, da se snimi suma od 30 milijuna na 15 radi štednje, jer će i onako biti uključeni svi dragocjeni predmeti iz riznice, koji imaju sumo veliku materijalnu vrijednost, a nisu i onako izrađeni u Zagrebu.
10. Ventilira se pitanje dali bi gospodja predsjednica Heimel upozorila Njermno Veličanstvo Kraljevu na njermno obećanje, da projeti našu izložbu. Dobro smatra to bespredmetnim, s obzirom na telegram što ga donosi Jutaruji list od 12. rujna o. g. iz Beograda.
11. Zaključuje se pozivnicu štampati u 500 Komada.

- Tekst sastavlja predsjednik odbora g. Klaić.
12. Ima se uputiti molba ministarstvu saobraćaja za popust na željeznicama za vrijeme izložbe.
 13. Umiče se buduća sjednica za 18. rujna 1.925. u 9 sati prije ponoći.

Završeno i potpisano:

Peter Steingel.

Auka Toporec

J. Klaić

Pravlj

Stj. Luruj

Frk. Steingel

Stjepan Puniar

Lapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvatica
za priredbu kulturno - historijske izložbe grada Za-
greba, održane dne 18. rujna 1925. u palači Grad.
štedionice.

Prisutni :

Gđa Berta Heinzel.

" Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. ark. Tjekoslav Heinzel.

" Dr. Tjekoslav Klaić.

" Dr. Stjepan Krulj.

Gosp. Emil pl. Lasarowski

" Dr. Velimir Tekelić st.

" Dr. Branko Gavella.

" Konjović Petar.

" Ljubo Babić.

" Stjepan Puxar.

1. Nakon duže diskusije o kazališnoj predstvi zaključuje se na predlog predsjednika sljedeće: Kazalište prireduje tri predstave od kojih je prva svečana večer na dan otvorenja. Pripraviti se ima karšnik iz gotovoga kazališnoga repertoara. Nastavljen je taj karšnik na taj način:

a.) Uvjetica Tomislav.

b.) Konferenca.

c.) Tri slike iz Zrinjskoga.

d.) Ogrizovićeva prigodnica „Van s tustincima“ i

e.) Poin, Himna slobode.

Druga predstava bila bi Rajkavska drama „Dirgenes“, koja bi bila u polovici izložbe, i treća predstava Freudencichova „Gua kraljica“, koja bi bila na koncu izložbe.

Odbor isplaćuje 1. oktobrom kazališnoj upravi 200.000,-, a prima od kazališne uprave za prvu i zaostaju predstave polovicu svih sjedala (loža i parketa) za sebe.

2.) Zaključuje se javiti Njegovom Veličanstvu Kralju Aleksandru I. dan otvorenja i vrijeme trajanja

izložbe. Proječno se zaključuje zamoliti Njehova
Veličanstva Kralja i Kraljicu, da posjete onu iz-
ložbu, i da imole javiti dan posjeta, prito se Nji-
hova Veličanstva - osobito Kraljica - silno interesira-
ju za našu izložbu.

3. Nakon duže diskusije odgoda se termin otvorenja
od 4. X. na 11. X. 1925., jer 11. će biti moguće oi-
jelu izložbu kompletno otvoriti.
4. Odobrava se trošak za posudbu aparata "Express"
od Din. 300.-.
5. Kostimi Bolter. Odobrava se suma za posudbu od
Din. 500.- do 800.-.
6. Poradi nestašice materijalnih predstava ne može
se primiti predlog Dra Lurina za nabavu diapo-
zitiva za izložbena predavanja.
7. Zaključuje se zamoliti gg. Klaića i Dra Spruga,
da oni izrade predlog glede prigovornih predava-
nja za vrijeme trajanja izložbe.
8. Zahvalno uzima se na znanje, da je th. Pogo-
relc izložbenom odboru pozajmila lutke bez
odštete.

9. Povjerenava se g. Vladimiru Kiriću, da izradi 4 crte-
že za inžinjuru.

Za nabavu tih crteža odobrava se iznos od Din 4.000.-

10. Odobrava se besplatna tramvajaska Karta g. Broso-
viću.

11. Daljnje tapetarške radnje provjeravaju se g. Kolaru.

12. Diskusija o prihvatu ponude prof. Kerdića za kup-
nju djela Vjekoslava Klaića: Tomislav I. kralj
Hrvata selgata se na kasnije vrijeme.

13. Buduća sjednica više se za 26. o. mj. u 9 sati
prije podne.

Dovršeno i potpisano:

Fertiz Steinzel.
Slava Fürst

V. Klaić

Antka Džorely

Stj. Jovanj

Malić

Stj. Steinzel

Bunar

Lapismik

sjednica Eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvatica
za privredku kulturno-historijsku izložbu grada Zagreba,
održane dne 26. rujna 1925. u palači Grad. štedionice.

Prisutni :

Gđa. Berta Heinkel.

" Auka Pogorelec.

" Mava Fürst.

Gosp. ark. Vjekoslav Heinkel.

" Dr. Vjekoslav Klaić.

" Ljubo Babić.

Gosp. Stjepan Pušić.

1. Gosp. gradonačelnik Heinzel predlaže permauentne sastanke odbora. -
Odlučuje se sastajanje svaki drugi dan između 11 i 12 sati u umjetničkom paviljonu prema potrebi. - Prihvata se.
2. Gosp. gradonačelnik Heinzel predlaže, da se objavi na već izvještenim oglasima kao i u novinama, da se odgoda otvorenje izložbe na 11. listopada ove g. - Prihvata se.
3. Raspravlja se o pozivnicama za otvorenje izložbe. Provedba istih prepusta se g. prof. Babiću, a štampati će se 2.000 komada.
4. Govori se o iluminaciji paviljona, koja se ima provesti osim kupule.
5. Gđa. Furst predlaže, da se postavi u paviljonu jedna mramorna ploča povodom otvorenja izložbe, na kojoj bi bio natpis, da su ove izložbe priredile "Zagrebačke Hrvatice". - Predlog se uvajja, našto je sastavljen odgovarajući natpis za ploču.
6. Štampanje ularnica i triga oko toga provjerava se g. prof. Babiću. Odraduje se ularnima u izložbu

od 100 - po osobi.

7. Referada g. prof. Babića:

a.) o financijama,

b.) diskusija za bojadisanje modela.

c.) primaju se dva nova čuvara, (jedan da strari oko paviljona, drugi u doljnjim prostorijama),

d.) g. Heiuxel predlaže, da se čuvarima ako su točni u vršenju službe imade isplatiti na kon sedam dana, osmi kao nagrada,

e.) čuvari ako budu rošili točno svoju službu dobiti će i za izložbe još jednu nagradu,

f.) podvornicima stacioničkim imade se podijeliti nagrada,

g.) organizacija izložitene blagajne prepusta se D. L. 9.

h.) imade se odgovoriti raveru javnih namještenika na njihovu molbu čim prije.

i.) g. prof. Szabo-u podjeljuje se još 1000-

j.) projektava se g. prof. Babiću, da dađe naslikati sunčanu wru za balkon paviljona, ujedno

mu se votiraju troškovi za istu.

k.) votira se svota za nabavu ograde oko velikog modela,

l.) votira se Din 2.000- za jednog pomagaića g. prof. Babiću,

m.) moli se, da grad dade na raspolaganje jedan auto - dnevno od 10 do 6 sati od 28. o. mj. dalje.

n.) moli se, da grad dade na raspolaganje jednog poslovnika od 28. o. mj. dalje.

8. Buduća jedinica učiće se za 29. rujna 1925. u 9 sati prije podne.

Dovršeno i potpisano:

Barba Steinzel.

Antka Vozarec

Stava fuirst V. Klauig

Malić

Stjepan Prnar

Frk. Steinzel

Žapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvatica
za predložak kulturno-historijske izložbe grada Zagre-
ba, održane dne 29. rujna 1925. u palači Gradске
stečionice.

Prisutni :

Gđja Berta Heinzel.

" Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

" Dr. Svetozar Ritić.

" Dr. Stjepan Sekulj.

Gosp. Ljubo Babić.

1. Prof. Babić čita zapisnik i referira o svakoj treći zapisnika napose.
2. Razvija se debata o stampanju priručnika. Stvar se prepušta g. prof. Babiću.
3. Slijedi dogovor radi ulaznica pa se nakon duže debate stvar prepušta prof. Babiću.
4. Govori se o svečanom otvorenju izložbe, o broju koji će se pozvati i o propisanom odjelu.
5. Prof. Babić referira, da je dao nativiti meamomu ploču (Zagrebačke Školarice), koja će biti u paviljonu postavljena.
6. Buduća sjednica zakazana je za petak 2. listopada 1925. u 11 sati prije postne.

Dovršeno i potpisano:

Gertra Klingel.

Kulka Zagorec

Slava Fuent

J. Klaić
Sprezardić

Babić

Polj. Luvnjak

Zapisnik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvatica za
povećanje kulturno-historijske imovine grada Zagreba, odr-
žane dne 2. listopada 1925. u Palači Gradske štedionice.

Prisutni:

Gđa Berta Heinzel.

" Anka Pogorelec.

" Slava Fürst

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gosp. Dr. Svetozar Ritig.

" Dr. Stjepan Sekulj.

" Emil pl. Laskowski.

" Dr. Velimir Dječević st.

Gosp. Ljubo Babić.

1. U ime saradnika muzejskih direktora i umjetnika koji saradjuju na kulturno-historijskoj izložbi grada Zagreba, iznosa tajnik Balic svoje žaljenje uz oštri protest, poradi odstranjivanja kulturno-historijskih spomenika usred grada. - Izvješćuje g. Lasarowski, da je na sjednici regulatornoga odbora bilo riješeno, da se kula pokraj listerciskog samostana ne ruši, a ipak je prije tri do četiri dana srušena. Nakon odluke diskusije i izjave g. Dra Škulja, da se taj objekt nije mogao spasiti. Isto nakon izvještaja g. načelnika Heinreha, da je kula bila ruševna, i da se ju nije moglo spasiti, predlaže predsjednik Klaić, da se pređe na daljnji dnevni rad, izjavljujući isto svoje žaljenje nad nestankom jednog historijskog zagrebačkog spomenika.
2. Izvještaj tajnika o finansijsalnom stanju. Zaključak, da se i daljnjih dvjesto hiljada dinara uputi na blagajnu Gradske štedionice jer je do 2.0. mj. potrebno samo sto hiljada od gradske subvencije.
3. Zaključuje se pismeni podnesak na vel. župana u svrhu oprosta od taksa.

4. Zaključak o izradbi dviju karakterističnih slika, zagrebačke gostione „Matejna“ u iznosu od Din 2.000,-, izraduje Trepše.
5. Diskutira se o čuvarima i stražarima za vrijeme izložbe. - Zaključuje se za svaki prostor jedan čuvar. Ujedno zaključuje se, obratiti na gradsko poglavarstvo, da nam posudi stražare za subotu i nedjelju uz maliu oduštetu.
6. Izabire se nova slika za pozivnicu. Zaključuje se štampanje uz predloženi tekst. Isto tako zaključuje se štampanje privremih ulaznica za otvorenje, i slobodnih ulaznica za sve saradnike.
7. Izabire se ploča od dviju predloga. Izabire se na predlog mizra. Dra Ritića jednostavnija i običnija ploča, samo joj se pridomeću gebovi i gostina.
8. Gg. Lasonovski i Vexelić preuzimaju dostaviti adrese uvraniča.
9. Zaključuju se prigodna predavanja kao tumačenja izložbenih objekata, zatim predavanja u pukirom sveučilištu, koja se imaju urediti sa prof. Požičevićem. Ima se pozvati g. prof. Andrić, da odredi konferen-

u o taču prigodnom svečane priredbe u Kavalištu.

10. Nakon odulje diskusije o pojedinim stvarima koje su u vezi sa otvorenjem izložbe, proglašuje predsjednik Klarić, da u rješavanju tih svečanskih priredba nije izvršni odbor kompetentan i ne može sam ništa. Ko riješiti pojedine stvari, koje spadaju pod ingerenciju gradskog poglavara.
11. Predsjednik zaključuje sjednicu uz napomenu, da će se buduća sjednica pismeno savovati.

Završeno i potpisano:

Peter Klingel.

Anta Vozarec

Slava Fürst.

Dr. Ritz

Pravij

Dr. Jurek

Zapisnik

Sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvatica za
povećanje kulturno-historijske vrijednosti grada Zagreba
održane dne 17. listopada 1925. u palači Gradske
stodionice.

Prisutni:

Gosja Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

" Dr. Svetozar Ritig.

" Dr. Stjepan Krulj.

Gosp. Rudolf Erber.

" Emil pl. Laszowski.

" Dr. Velimir Dekelić st.

" Ljubo Babić.

" Stjepan Purić.

Predsjednik g. prof. Klaić predlaže, da se iz da-
našnje sjednice odlaže predsjednici gđji Berti Heinzel
podrask i žaljenje što je zbog bolesti iz sjednice odsutna.
Gđja Pogorelec izručuje taj jednoglasni zaključak odbora
telefonstom putem gđji Heinzel.

Tajnica gđja Fürst čita brojanone i ostale poz-
drave koji su stigli odboru prigodom otvorenja izložbe:

1. Dobrovoljnog vatrogasnog društva u Požezi.
2. Hrvatskog sokola u Požezi.
3. Odbora dobrotvor. židovskog gosp. društva u Požezi.
4. Pjevačke župe Koral u Brodu na Savi.
5. Općine grada Letinja.
6. Općine grada Dubrovnik.
7. Kluba Hrvatica u Osijeku.
8. Dobrovoljnog vatrogasnog društva Tuzoselo.

Odbor zaključuje, da se na svaki pozdrav imade sa
posebnim pismom zahvaliti.

Nadalje gđja Fürst predlaže odboru pismene
i usmene molbe za 50 % popust na ulaznici za
sljedeća društva:

1. Udruuga javnih činovnika Hrv. i Slav. u Zagrebu.

2. Hrvatsko trgovačko društvo „Merkur“

3. Savez privatnih namještenika.

Odbor zaključuje, da uz Savez javnih namještenika ima
du i gornja udruženja 50% popust na ulaznicama.

Istina se dobrovoljava, da mogu na izložbenij blagajni
dovesti potrebni broj ulaznica i u svom vlastitom djelo-
krugu medju svoje članove raspoređivati.

Gojka Fürst predlaže odboru molbu izložbe-
nih paritelja za povisicu njihovih dnevnica. Ova se
molba odbija s motivacijom, da su paritelji Umjetnič-
kog pravilona prema pariteljima drugih izložbenih
odjela i onako dobro plaćeni. Ujedno se naglašava, da će
paritelji već prema jednom ranijem odlukom za-
ključku po dobrom svršetku izložbe biti posebno nagrađeni.
Provjerava se gojki tajnici, da taj zaključak odbora pa-
riteljima usmeno raspri.

Tajnica gojka Fürst predlaže ponudu Splitskog
putničkog uroda odnoseću se na raspoređivanje željezničkih
legitimacija. Ponuda se odbija zbog previsoke tražbine s
opaskom, da je propaganda za naše željezničke legitima-
cije u Dalmaciji u dovoljnom opsegu provedena.

Generalni tajnik g. prof. Babić izvješćuje, da je organizacija naših željezničkih legitimacija potpunoma provedena i da su iste razaslane u sve veće gradove i mjesta Jugoslavije. Organizaciju proveo je činovnik Zagrebačkog Željezničara g. Ljilj Ljulina, te predlaže, da se istome dopita kao nagrada za taj posao 10% od prodanih legitimacija. - Ovaj izvještaji predlog prima se po odboru sa većinom glasova.

Želim predlaže g. prof. Babić, da se :

1. Dr. Viktoru Hoffleru, kao arhivaru i voditelju našeg izložbenog odjela u Arheološkom muzeju podijeli od svih prodanih ulaznica 1 dinar, odnosno 50 para po komadu. Želim, da se svima tima izložbenim posjetiteljima u Arh. muzeju dopita dnevnica od Din 25. - Oba se tra prijedloga po odboru primaju.

2. Preporuča molbu prof. Martinovića, da se odjelu naše izložbe u školskom muzeju dopita jednom Hrvat gorivog drva. - Odbor podijeljuje dopustu za nabavu tog hrvata drva.

3. Predlaže, da se o godišnjici Hrvatske smrti koja pada na 31. o. mj. održi komemoracija. - Predlog se prihvaća, te se zaključuje zamoliti prof. Kerubina

Šegvića da odvrši komemoraciju.

4. Nadalje predlaže, da se o godišnjici smrti pok. arh. Viktora Kovačića koja pada na 21. o. mj. također odvrši komemoracija. - Odbor prihvaća taj predlog, te moli g. prof. Babića, da on odvrši komemoraciju.

5. Moli, da se odobri iznos od Din. 289.50 izdatim za jelo radnicima kod prekovremenog radnog vremena kod rada u izložbi. - Ovaj se iznos po odboru odobrava.

6. Predlaže pismo Dragice pl. Strige u kojem ista mudja na kupnju diplomu svog pok. supruga kojju je god. 1900. dobio iz Pariza za izloženu orkestralnu partituru Lisinskijere opere "Porin". - Kupnja ove diplome otklanja se, pošto je pismo odboru prekasno stiglo.

7. Predlaže odboru 2 pisma gosp. M. Rojca odnosećih se na permanentne ulaznice za izložbu. - Razgovarajući se, da se gosp. Rojcu odgovori, da si može kao permanentna ulaznicu na izložbenoj blagajni nabaviti jednu željezničku legitimaciju.

8. Predlaže na prihvrat, da se svim novinskim uredništvima podijeli izložbeni katalog. Nadalje da se deset komada kataloga pošalju Dr. A. Schneideru kao sastav.

ljaju istoga. Napokon, da se karališnoj upravi pošalju pet kataloga i to za g. upravitelja Benčina, za gg. ravnatelje Gavrilu i Konjoviću, te za karališnog tajnika i za karališnu biblioteku. - Ovi predlozi jednoglasno se prihvaćaju.

9. Zatim g. Babić predloži, da se za svakog člana eksekutivnog odbora dađe po jedan katalog lijepo urezati. Predlog se prihvaća.

10. Moli, da se odobri godišni Martinović svota od 1.200 dinara, za urez dvaju kataloga, koji su urezani za Njegovu Veličanstvo Kralja Aleksandra I. i za g. gradonačelnika arch. Vjekoslava Steinela. - Odbor odobrava izdati ovu svotu.

11. g. profesor Babić nadalje izvješćuje, da do sada u izložbi veće štete nema, već jedino da je puklo staklo na jednoj vitrini, zatim da je razbijena ploča na Šimkovićevoj priči, nu to je tako popravljeno, da se to ne zamjećuje. Dok je Ivo pl. Bachich - Rečina zamj. tajnika Prve hrv. stedišnice, razbio jednu ljekarničku bočicu u Bartulićevom ljekarničkom odjelenju.

12. Izvješćuje, da prodaja kataloga vrlo dobro prolazi, te da se time tiskar kataloga doskora biti pokriven.

13. Izvješćuje, da do sada jeste bilo ukupnog izlaska
Dinara 569.000-, dok smo imali ukupnu glavnicu od Din.
615.000-. Prema tomu nijesmo u deficitu, već smo aktivni.

Gđa. tajnica Fürst predlaže, da se predsjedniku
Zagrebačkog Zbora odaslaje pismena zahvala, pošto je isti
podijelio činovniku Zbora g. Luidini dopust u svrhu organi-
ziranja naših seljaničkih legitimacija.- Prima se.

Gosp. prof. Dr. Sekulj iznosi, da su se gg. Dr. Franjo
Tancev i Dr. Stjepan Lović pritužili, da nijesu bili pozvani
na otvorenje izložbe.

Gosp. prof. Babić iznosi, da je ovakvih pritužaba
bilo sa više strana.

Gosp. Pivčar kojemu je bila pozvana odprema
protivnica izvješćuje, da su medju ostalim protivnicima
bili na otvorenje pozvani i gg. Dr. Tancev i Dr. Lović. Nadalje
isti izvješćuje, da je izložbeni uređ uložio sve sile, da se
sa pozivom nikoga ne mimoide. Ako se je možda dogodilo,
da je kome poziv nehotice izostao, nije krivnja na
izložbenom uredu, već na kratkom vremenu, pošto je rok
od četiri dana pred otvorenjem izložbe bio vrlo kratak za
potpuno i tačno odaslaje protivnica. Na uprkos toga jeste

taj posao dobro volan.

Podpredsjednik g. Dr. Ritig ističe i naglašava, kako je naš izložbeni odjel u prvome spratu Jugoslavenske akademije vrlo dobro po g. Francovu uređen. Kao predlaže g. prof. Klarić, da se g. Francovu podijeli za taj rad nagrada. - Odbor rješuje tog predloga odgadjajući do svršetka izložbe.

Gosp. Dr. Ritig predlaže, da ulaznica za škole bude Din 5-. Nadalje predlaže, da se za posjet u skupinama od 20 ljudi ustanovi ulaznica također od Din 5- po osobi, te bi se to u reviji sv. Marka oglasilo. - Prihvataju se ova prijedloga, te će posjeti u grupama biti poravnani u drugoj polovici izložbe.

Tajnica gđa Fürst predlaže, da se izložbeni uređnik likvidira u toliko, da u uredu ostaje jedino g. Pušar, pošto uređnik nije više u prijašnjem opsegu potreban.

Gosp. Pušar predlaže, da se posvojnima Grad. štedionice koji su također često puta bili uposljeni po izložbenom uredu, podijele besplatne ulaznice. - Ovaj se prijedlog prihvaća i zaključuje se, da se posvojnima i njihovim obiteljima podijeli 28 ulaznica po Din 5-.

Budnića sjednica više se za ponedjeljak due

26. o. mj. u 10 sati prije podne u Gradskoj štedionici.

Dovršeno i potpisano:

Antka Vagorec

Rudolf Vobler

Stava fevst V. Klaić

St. Rukig

Ant. S. S. S.

M. alij

Prinar

Zapisnik

sjednice Revolucionnog odbora zagrebačkih Hrvatica za
pripremu kulturno-historijske inventure grada Zagreba, odr-
žane dne 27. listopada 1925. u palači Gradske urednice.

Prisutni:

Gdja Berta Heinzel.	Gosp. Dr. Lovtozar Ritić.
" Anka Popovc.	" Dr. Stjepan Sekulj.
" Slava Fürst	" Rudolf Erber.
Gosp. Dr. Tjekoslav Klaić.	" Ljubo Babić.
Gosp. Stjepan Pivčar.	

Predsjednik g. Dr. Klarić otvara sjednicu, pozdravlja sve prisutne a naročito predsjednicu gđju. Bertu Heinzel, te izražava veselje što gđja. predsjednica može opet nakon svoje bolesti sjednicama odbora prisustvovati. Nadalje predlaže, da se „Nastavnom vijesniku srednjoškolskih nastavnika“ podijeli jedna permanentna ulavnica za izložbu. - Prijedlog se po izboru prihvaća olovavaujem.

Gen. tajnik g. prof. Babić predlaže, da im se također pošalju i 2 izložbena kataloga. - Prijedlog se prihvaća.

Tajnica gđja Fürst izvješuje, da je upravljen upit sa strane gđje. Kolander kavalateljice Više djevojačke škole u Gornjem gradu glede skupnog školskog projekta izložbe. Takavi upiti stižu sa strane drugih školskih zavoda. Predlaže, da se ustanovi ulavnica za stakle, odnosno za školsku sljenu.

Kod tog predloga razvija se odulja diskusija.

Gosp. Dr. Sekulić predlaže za ulavnice 3- po osobi.

Gosp. Dr. Klarić predlaže :

1. Pučke škole, da imaju besplatnu ulav.
2. Legatske škole, da imaju također besplatnu

ulaz, nu u izložbu imaju pristup samo naučnici besprilaznog vladanja.

3. Za rednje škole, da se ustanovi ulaznina od Din 5- po statku, dok siromašni stari tih škola imali bi besplatan ulaz. Izbor siromašnih stakla prepusti se mištanosti njihovih nastavnika.

Podpredsjednik g. Dr. Ritiq, zagovara što manju ulazninu, te predlaže, da se po mogućnosti društvo uspie oprosti od ulaznine, jer odboru mora biti u prvom redu pred očima moralni uspjeh izložbe. Svakako se mora i iz socijalnih razloga i najsiromašnijim slojevima školskih polaznika pružiti zgodna, da razgledaju našu izložbu, koja je za njih u prvom redu odgojnog karaktera.

Kakon svršene diskusije prima se po odboru predlog gosp. Dra Klavica, te se na predlog g. Dra Ritiqa, zaključuje, da gradski školski nadzornik organizira posjet pučkih i šegatskih škola.

Gđa Furst i Pogorele predlaže, da se skupni školski posjeti obavljaju od 2. do 15. studenoga o. g. u sve dane izim subota i nedjelja, i to za vrijeme od 9 sati prije podne do uključivo 4 sata poslije podne. -

Predlog se prima.

Gosp. Dr. Klarić predlaže, da se visokim školama također podijeli stanoviti broj besplatnih ulaznica za siromašnije slušatelje, i to: Univerzitet, tehnički, veterinarski, visokoj školi za trgovinu i industriju i Šk. Konvulatoriju.

Golja Fürst priključuje se tome predlogu, i nadopunjuje ga sa svoje strane u toliko, da se svakoj visokoj školi prema broju slušatelja podijeli 10% besplatnih ulaznica.

Ova dva posljednja predloga primaju se po izboru.

Štadalje g. Dr. Klarić predlaže, da se i nekim vijećnim zagrebačkim društvima i organizacijama podijeli stanoviti broj besplatnih ulaznica, tako n. pr. Katoličkom dječićkom društvu, Organizaciji radnika i drugima.

Gosp. kandidat Erber priključuje se tome predlogu, te drži za shodno, da se takova društva izaberu iz popisa zagrebačkih udruženja.

Gosp. prof. Rabić izvješuje, da je fraujovac otac Klarencije Klarić komolio za 30 fraujovaca - klerika iz Zagreba / Kaptol 9 / besplatno ulaz u viložbu.

Zaključuje se, da se ovoj molbi udovolji samo

u ovom slučaju, ako franjevački samostan u Zagrebu uva-
ži svojedobno pismenu i usmenu molbu za odjel Hojić-
vog grba, koji se ualazi na spomenutom samostanu. Taj
odjel bi se tada smjestio u Gradski muzej.

Gđa Furst izvješćuje, da je kanonik g. Dr. Lju-
devit Ivaničan zamolio s komanda besplatnih ulaznica
za osoblje Prvostolnog kaptola, koje je radilo oko otprema-
nja kaptolskih izložbenih predmeta.

Predsjednica gđa. Heinzel zalaze se za taj pred-
log i nadopunjuje ga u toliko, da se tim povrhovnim
ljudima na svršetku izložbe dopita i posebna novčana
nagrada. -

Tri gornji predlozi prihvaćaju se jednoglasno.

Gosp. Dr. Klaić iznosi predlog, da se izradi de-
taljni program dočeka Njihovih Velikanstva Kralja i Kva-
ljice u izložbi, pošto oni žele, da doček bude što jednostav-
niji.

Zaključuje se, da tom zgodom gosp. načelnik
kao pokrovitelj izložbe poručavi Njihova Velikanstva u Um-
jetničkom povijorcu, te da im tada predstavi g. Dra
Klajca kao predsjednika izložbenog odbora. Gosp. Dr. Klaić

takoder će pozdraviti njihova Veličanstva i tada će im po re-
du predstaviti sve članove eksekutivnog odbora.

Gosp. Dr. Ritić predlaže, da se ovaj dan kad nji-
hova Veličanstva posjete izložbu, izlože u ekvencijalnoj dvorani
i najdragocjenije imelije iz Kaptolske riznice tako, da
kultura Zagreba prošlih vijekova bude u što potpunijem
svjetlu prikazana.

Gosp. Dr. Klaić priključuje se sa ostalim član-
ovima odbora tome predlogu i pojedno predlaže, da se
taj dan izlože takoder i kodeksi, koji su pohranjeni u
svetilišnoj knjižnici. -

Gornji predlozi prihvaćaju se, te se izostaje
dovolje sa strane Kaptola za izložbu dragocjenosti iz riz-
nice povjerava Mrzgu Dr. Ritiću, dok se dovolja za izlo-
žbu kodeksa povjerava g. prof. Babiću.

Gđa Fürst čita molbu Kautičke škole iz Barra
za slobodan ulaz u izložbu. - Molba se rješava u smislu
navećnog zaključka odnosećeg se na ulazninu zagrebač-
kih srednjih škola.

Gđa Pogorelec predlaže, da se na skupni posjet
izložbe pozove steuina škola gđe. ravnateljice Ravić i da im

se pripisuje jedan katalog. - Predlog se prihvaća.

Gosp. prof. Babić o finansijskom stanju blagajne, te izvjavljuje, da je došlo u blagajnu uništeno

ukupno Din 698.165,-, od

te svote izdato je za pokriće raz. troškova " 666.237.05

prema tome nalazi se u blagajni dobitak od Din 31.927.95, koji će se do kraja izlozbe još svakako za lijepu sumu povećati. Nadalje izvjavljuje, da je tisak kataloga predajom istoga potpunoma pokriven i račun tiskari isplaćen. -

Ovo se izvješće sa zadovoljstvom prisutnih prima na znanje.

Latim g. prof. Babić predlaže na prihvati svotu od Din 3.422,- koja bi se imala isplatiti komptuaristici gđji Ljori Halili kao redovita plaća za tekuci mjesec.

Nadalje kao nagrada za prekorredovni rad u istome mjesecu kao i za noćni rad kroz 8 stana. - Gđja Heindel i g. rav. Exber preporučuju taj predlog, te se isti od prisutnih prihvaća.

Gosp. Dr. Klaić vladajući se u ime odbora zahvaljuje Dr. Lj. Lj. Lj. za ljepo i stručno komentiranje kataloga u "Hrvatu".

Kadaje g. Dr. Klaić čita pismo umirovljenoga grad.
činovnika Juraka u kojem isti moli, da se priglasom izlož-
be dozvoli javni glazbeni nastup njegovoj djeci, koja sa-
činjavaju dječji kvartet. -

Ova se molba otklanja, te govja. Heinzel izjav-
ljuje, da će omogućiti toj djeci javni nastup na kojem
domjenku gospodja zagrebačkih Hrvatica.

Kadaje se po odobru zaključuje, da će se g. Dra
M. Markovića zamoliti, da u izložbi održi jedno predavanje
o razvitku novinarstva u Zagrebu.

Probućna sjednica više se na subotu dne 7. stu-
denoga 1925. u 10 sati prije podne u velikoj dvorani
Gradske stadijone.

Dovršeno i potpisano:

Berta Heingel.

Anka Torgorek

Stowar fwest
Dr. Klaić
Kudovj P. Stew

St. Kity
Dr. Klaić

St. Kity

St. Kity

Zapisnik

sjednice eksekutivnog odbora zagrebačkih Hrvata na
pricedbu kulturno-historijske izlozbe grada Zagreba, održane
dne 7. studenoga 1925. u palači Gradske stadijnice.

Prisutni:

Gđa. Anka Pogorelec.

" Klava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

" Dr. Petar Ritić.

Gosp. Dr. Stjepan Krulj.

" rav. Rudolf Erber.

" prof. Ljubo Rabić.

" Stjepan Pivčar.

Predsjednik g. Dr. Klarić stvara sjednicu, pozdravlja prisutne i vrlo žali što predsjednica gđa Heinzel ne može zbog porodne bolesti prisustvovati ovoj sjednici. - Moli gosp. prof. Brabića, da podnese svoj tajnički izvještaj.

Generalni tajnik g. prof. Brabić izvješćuje:

1. Da je do sada unislo na izložbenu blagajnu ukupno oko Din 210.000,-, a od toga odbor raspolaže sa čistom gotovinom od Din. 134.000,-

2. Da je za pokriće putne do Ruma izložbe potrebna svota od po približno Din 15.000,-. Nadalje za pokriće troškova oko odpreme izložbenih predmeta, te za eventualne odštete i druge manje troškove potrebna je svota također od po približno Din 10.000,-

3. Posjet škola u izložbu teče u potpunom redu.

4. Lita zahvale pojedinih školskih savoda za priposlane im izložbene kataloge.

5. Predlaže molbu Saveta privatnih namještenika Jugoslavije, kojom isti Savet moli izvjestan broj besplatnih ulaznica za nepostupne privatne namještenike. - Odbor zaključuje, da im se odobri 200 besplatnih ulaznica.

6. Izvješćuje, da će izdati posebni izložbeni broj

"Grafičke revije". Članovi uredništva trude se za što bolju opre-
mu toga broja, u kojem će također izaći i članak g. prof.
Klarića.

7. Predlaže, da se svim grafičkim radnicima doz-
voli ulaz u izložbu uz pola cijene, a naučnicima te struke,
da se dozvoli besplatan ulaz. Nadalje predlaže, da se zamol-
le Dr. Famer i Dr. Schneider, da netom spomenutim radni-
cima svaki odvrši predavanje u nedelju 15. o. mj. u 10 sati
prije podne. - Predlozi se po odboru prihvaćaju.

8. Izvješćuje, da se kroz ovdašnjeg francuskog kon-
zula zanima jedan francuski novinar za izložbene podat-
ke, te bi imao izaći članak u "L'Illustration". Predlaže,
da se u tu svrhu dadu načiniti fotografije. - Predlog se
prihvaća.

9. Nadalje izvješćuje, da g. Messimy od francuskog
poslanstva u Beogradu također traži sve podatke o našoj
izložbi. - Zaključuje se, da mu se u svemu ide na ruku.

10. Redarstveni nadzornik Frljić zamolio je bespla-
tan ulaz za 70 stražara redarstvene škole. - Odbor dozvo-
ljava istima besplatan ulaz.

11. Drž. realna gimnazija u Kostajnici moli za 40

učenika besplatno želj. legitimacije. - Molba se po odboru odbija, te se doznačuje 10% besplatnih ulaznica od ukupnog broja školskih polaznika toga zavoda.

12. čita pismo Dr. Brautka Šenoe od 25. X. o. g. u kojemu se isti zahvaljuje na poslanom mu katalogu i izložbenim fotografijama.

Ovaj izvještaj generalnog tajnika gosp. Babića prima se jednoglasno od prisutnih na znanje.

Podpredsjednik gosp. Dr. Pitig pita, dali se bilježi koliko posjetnika, a specijalno koliko otaka posjećiva izložbu? - Gosp. prof. Babić odgovara, da se to bilježi na izložbenoj blagajni.

Gosp. Dr. Škulj predlaže, da se tramvajskim namještenicima u skupinama dozvoli besplatan ulaz, koji ma će on tada posebno predavati. - Predlog se prihvata.

Kadađe g. Dr. Škulj izvješćuje, da će u Božićnom broju "Hrvatske Omladine" opširno prikazati našoj mladosti ovu našu izložbu, te u tu svrhu moli ključje odgovoriti se na izložbene objekte. - Odbor s radošću odobrava taj predlog.

Gosp. gen. ravnatelj Erber predlaže, da se radničkim

organizacijama javi, da i radnici sviju struka imaju tak-
ter polovičnu ulazninu za uložbu. - Predlog se prihvaća.

Gosp. Dr. Ritić predlaže i moli g. prof. Klaića, da
napíše jedan znanstveni prikaz kulturne vrijednosti gra-
da Zagreba, u kojem bi bila prikazana historija grada,
povjest njegove umjetnosti, njegov obrt, trgovina i sve ostale
privredne i ine grane koje zasjecaju u kulturni život
grada Zagreba.

Gosp. Dr. Klaić odvrća, da bi se on takve časne
zadaci vrlo rado prihvatio, nu to mu nije moguće, jestno
zbog odmakle dobe, a drugo hoće, da još za života svrši
jedno veće započeto djelo. Predlaže, da tu monografiju na-
piše gosp. Dr. Erkuć, koji će i snako biti njegov nasljednik.

Gosp. Dr. Erkuć izjavljuje, da prihvaća taj časni
predlog uz pomoć g. prof. Klaića.

Gosp. Dr. Ritić nadalje predlaže, da bi na toj mo-
nografiji saradivalo više saradnika, svaki u svojoj speci-
jaliziranoj struci, te da bi taj prikaz izašao u nizu ne-
koliko studija, u jednoj knjizi. Redakciju te monografije
vodio bi g. prof. Dr. Erkuć.

Predsjednik gosp. Dr. Klaić izrazuje bojazan, da je

ta lijepa ideja neizvediva, pošto je više saradnika u takovim zgodama raznih i sprečnih mišljenja i namjera.

Msgr. Dr. Ritić iznosi zatim predlog, da se izaslanici Bratstva Hrvatskog Šemaja gg. E. Laszowsky i Dr. V. Deželić st. ponovno pozivaju na svaku sjednicu Eksekutivnog odbora, kako je to na gosp. Laszowskoga već i prije bilo po odboru zaključeno. Ističe, da su Šemajevci u našem javnom kulturnom životu zaslužni, i da su na tom polju već vrlo lijepih zasluga i priznanja stekli. - Predlog se po odboru prihvaća.

Gosp. prof. Klaić izvješćuje, da mu je od obitelji pokojnog našeg skladatelja Kuharića stigla ponuda, da odbor nabavi originalni peti svezak Kuharićevih djela za svotu od Din. 120.000.-. - Ova se ponuda zbog visoke cijene odbija.

Tajnica gđa Fürst pita u kojoj su vrijednosti do sada nabavljeni predmeti, koji imaju postati svojim gradskog muzeja. - Prof. gosp. Babić odvrća, da nabavna vrijednost tih predmeta iznosi Din. 150.000 - do 200.000 -

Gosp. prof. Dr. Lukuć izvješćuje, da će na ponudu

gg. gradonačelnika Heinkele, Dra Andrića i drugih svoj književni prikaz kulturno - historijske izložbe grada Zagreba koji izlazi u "Hrvatu" izdati u posebnoj knjizi, koja će većeras iz tiska izaći. Ista je tiskana na 8 štamparih araka maloga formata, te izlazi u 2000 primjeraka. Ukupni tiskarski troškovi iznašati će oko Din 8.000-, a prodajna cijena pojedinom svetku bila bi Din 10- Ito primjeraka te knjige izlazi na finijem papiru.

Odbor prima gornje saopćenje sa odobravanjem na znanje, te usvaja predlog Dra Pitiga, da se izdaje ove knjige preuzme u odborovu nakladu. Nadalje se zaključuje, da se gosp. prof. Dru Sekulju u znak priznanja za to djelo namjerno uruči posebna književnička nagrada.

Predsjednik gosp. Dr. Klaić predlaže, da se Dru. podsekretaru gosp. Josipu Pasariću na njegovu smenu žalbu pošalje pismeno saopćenje, da je protiv na otvorenje izložbe s naše strane za njega odaslan. Nadalje predlaže, da se Dru Fancovu i Dru Gavarrinu podjele nagrade za njihov trud oko izložbe.

Gosp. prof. Babić predlaže, da se i g. Leanderu

Brozoviću za njegovu saradnju podjeli nagrada.

Odbor prihvata sve predloge, te podjeljuje Dr. Franji Fancevu u ime nagrade za napisani članak u katalogu Din. 5.000-. Dr. Milovanu Gavazziu također u ime nagrade za napisani članak u izložbenom katalogu Din 3.000- Latim podjeljuje saradniku izložbe Leauderu Brozoviću za njegov trud nagradu od Din 2.000-.

Msgr. Dr. Pitig predlaže, da se preinači zaključak stvoren u prošloj sjednici u stvari besplatne ulaznine za 30 fraujevaca - klerika iz Zagreba, te da im se bez daljnijega dozvoli besplatan ulaz u izložbu. Istiće kako je rješenje na našu molbu glede odjeka Dopivčevog grba izašlo posve nehotice, zbog ondašnje promjene na gvardijanskom mjestu u samostanu. - Predlog se po oslobodu prihvata.

Golja Fürst javlja, da je upravitelj kazališta g. Julije Benesić dao pripremiti treću svečanu predstavu u proslavu naše izložbe, i to na novo uvježbanu Lhotkinu operu „More“. Podjednako je za tu predstavu oslobodu na raspolaganje priposlao polovicu kazališnih ulaznica. Pošto prema prijašnjem sporazumu nije g. Benesić bio

dušom odstupiti i za treću predstavu kazališne ulazni-
ce, vlaslana mu je u ime odбора za tu lijepu gestu
naprkama našem odбору sudašna zahvala. - Odbor
za velikim odobrovanjem prima ovo izvješće na
znanje.

Buduća jedinica ustanovljuje se za subotu
dne 14. studenoga 1925. u 10 sati prije podne
u velikoj dvorani Gradske štedionice.

Dovršeno i potpisano:

Aurka Vogorelg

Slava Füst

Vj. Klaić

A. T. Krtić

Kudolf ~~Krtić~~

Stjep. Lukić

Pralij

Bunar

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata za
priredbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba,
održane dne 14. studenoga 1925. u palači Grad. štedionice.

Prisutni:

Gđa Anka Pogorelec.

" Klava Fürst.

Gosp. Dr. Geraslav Klaić.

" Dr. Svetozar Ritig.

" Dr. Stjepan Sekulj.

Gosp. gen. nar. Rudolf Erber.

" savj. Emil Lascowski.

" Dr. Velimir Dexeliev st.

" prof. Ljubo Pabić.

" Stjepan Pušar.

Predsjednik gosp. Dr. Klarić otvara sjednicu i poziva g. Babića na izvještaj.

Generalni tajnik g. prof. Babić izvješćuje, od-
nosno predlaže:

1. Odbor raspolaže nakon svih dosadašnjih isplata sa čistim gotovinom od oko Din 120.000-. -
Uzima se na znanje.

2. Gradski zavod za plakatiranje traži za birokratsko afiširanje izložbenih oglasa po gradu Zagrebu ukupno Din 2.500-. Za ključuje se kamoliti Gradsko poglavarstvo za oprost od ove pristojbe.

3. Specijalskolska stranka u Zagrebu priređuje 6. XII. s. g. proslavu 1000 godišnjice Hrvatskog kraljevstva, te moli za tu priredbu materijalne i moral-
ne pomoć. - Doznajuje im se u tu svrhu Din 1.000- i obe-
ćaje se sva moguća moralna pripomoć odbora kod to-
njihove priredbe.

4. Bibliografski zavod d. d. u Zagrebu potra-
žuje Din 3.544.50 za razni materijal namijenjen po škols-
kom odjelu naše izložbe i istome izdan. - Odbor zaključuje,
da se taj račun podmire, nu da se sav preostali i upo-

kaljivi materijal nakon kaljnička izložbe preda u vlasništvo Gradskog muzeja.

5. Nadalje g. prof. Babić predlaže izbor revizora izvan našega odbora za reviziju finansijskog poslovanja izložbenog odbora. - Kao revizori biraju se po odboru g. Dragutin Ritić savatelj I. Hrv. štedionice u Zagrebu i g. Stjepan Dekanić savatelj poštanskog četvornog ureda, također u Zagrebu.

6. Zatim predlaže, da odbor nabavi za Gradski muzej Kirinovu i Kokotovićevu mapu grada Zagreba, gdje je dokumentiran prikaz našega grada u godini 1925. Kirinova mapa stoji din 1.000-, Kokotovićeva din 800-. Odbor prihvata taj predlog.

7. Konaino moli, da se svakom izložitelju u znak priznanja pokloni jedan katalog i jedna Seemanova slika staroga Zagreba, uz pismenu zahvalu potpisanu po predsjedništvu. - Predlog se po odboru prihvata.

Podpredsjednica gdja Pogorelec izvješćuje, da su gospodje dosad na blagajnu položile svotu od oko din. 97.000- dobivenu na nabavama, prodaji jubilarnih čaša, vrtića i t. d., te će u dogledno vrijeme još jednu svotu

na blagajnu položiti. - Prima se sa zahvalom na znanje.

Tajnica gđa Fürst izvješćuje, da je u I. Flv. st. dionici u Zagrebu položena svota od oko Din 56.000 -, uniš-
la na prodaji karikaturnih ulavnica od dviju predstava,
- zatim na prodaji razglednica, jubilarnih čaša i vrčeva. -

Prima se sa odobravanjem na znanje.

Gosp. Laszovski moli za Gradsku knjižnicu ne-
koliko kataloga. - Odobravaju se ti izložbeni kataloga.

Odbor ponovno i u ovoj sjednici zaključuje, da
se g. prof. Dr. Škulji u znak priznanja za njegovo djelo
"Kulturno - historijska izložba grada Zagreba" uruči knji-
ževnički honorar, dok naklada toga djela prelazi u
vlasništvo odbora. Podjednako se prihvaća predlog gen.
kavratelja g. Erbera, da se g. Dr. Škulja umoli, da u tu
svrhu primi honorar od Din 8.000 - .

Podpredsjednik g. Dr. Ritić predlaže, da se izložba
još produži na 8 dana, a od toga, da 3 dana bude ulaz
prove besplatan za sve one, koji usljed svojih finansijsal-
nih prilika nijesu mogli pogledati izložbu.

Odbor produkuje izložbu samo na 3 dana t. j.
do uključivo 18. studenoga 1925. te odobrava kroz ova 3

dana ulaz besplatno samo od 9 - 12 sati prije podne.

Oslobo nadalje najkvaljnije upravitel' svetašnjem
Gradskom poglavarstvu zahvalu, što mu je kroz cijelo
izložbeno vrijeme dodijelio svoj činovnik g. Stjepana
Pivčara, uz najtopliju preporuku, da ga Gradsko pogla-
varstvo za njegov savjestan rad i trud oko izložbe grada
Zagreba unapredi. - Nadalje se g. Stjepanu Pivčaru po-
djeljuje nagrada od Din 5.000' - .

Latim oslobo podjeljuje stecioničkim, odnosno
gradskim podvornicima nagradu za njihov rad oko
izložbe i to kako slijedi :

1. Pečar Gabriel Din 500' -
2. Mandelic Ivan " 500' -
3. Stančević Gjuro " 250' -
4. Piper Josip " 250' -
5. Derković Josip " 200' -

Msgr. Dr. Ritić predlaže, da se živo poradi kod
Prvostolnog kaptola zagrebačkog i kod g. prof. Gjuro Grabo-a,
da izložbeni barokni oltar sv. Ladislava koji je nekada
stajao u katedrali, a sada dovečen iz Lonje ostane u
Gradskom muzeju. Tamo on ponajprije spada, jer je to

zagrebačka radnja i tamo će biti najbolje pohranjen. -
Odbor zaključuje, da će poraditi u tome smislu.

Gojka Fürst predlaže, da se novinskim putem po-
zovu svi izložitelji i ostalo građanstvo, da Gradskom mu-
zeju poklone što više muzealnih predmeta, a ukoliko to
pojedincima nebi bilo moguće, da barem svoje zbirke po-
hrane, odnosno izlože u Gradskom muzeju. - Predlog
se s odobravanjem prihvaća.

Buduća sjednica ustanovljuje se na subotu
dne 21. studenoga 1925. u 10 sati prije podne.

Dovršeno i potpisano:

Aulka Vozarec

Gojka Fürst

J. Klarić

M. Ritić

Rudolf Probert

Stjepan Inčević

Marija

Prisr

Zapismik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Srwatina za pri-
redbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba, održane dne
21. studenoga 1925. u palači Gradske steslonice.

Prisutni:

Golja. Berta Heinzel.

" Anka Pogorelec.

" Slava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gosp. Dr. Svetozar Ritig.

" Dr. Stjepan Sekulj.

" gen. nam. Rudolf Erber.

" prof. Ljubo Babić.

Gosp. Stjepan Pušar.

Predsjednik g. Dr. Klaić otvara sjednicu i pozdravlja prisutne.

Generalni tajnik g. Babić izvješćuje:

1. O pojedinim predmetima koji su oštećeni prigodom samoga prevoza i to:

a). Ormar gdje. Solax, koji je don na popravak stolaru Šiferu.

b). Razbijena su stakla na filatelističkom odjelu. Ta stakla uzajmila je izložbi svotašnja tvrtka Traux, te će joj se šteta nadoknaditi.

c). Oštećena je slika Kvaternika, koju će som tajnik restaurirati.

d). Najneugodniji je slučaj majolika peći obitelji Junković, gdje je pukla nepošnjom pećarskog naučnika cijela jedna ploča. Ista se je morala staviti u prijašnje stanje, te je taj rad izveo g. Gundrum, uz odštetu od Din. 300.-

Svi ovi izdatci za reparaturu, odnosno za nadnadu štete po odboru se jednoglasno odobravaju.

2. Izvješćuje o patriotskoj namami uprave Narodnog kazališta u Zagrebu, da će ista pokrenuti svoj dio kulturno-historijske izložbe grada Zagreba u provizornom Gradskom muzeju, te se stoga obraća na eksekutivni odbor s molbom, da mu isti dodijeli istočni dio doljnjih prostora Umjetničkog paviljona. U tom prostoru smjestile bi se sve njihove vitrine, dio Hajjeve sobe, razno posoblje, kazališne objave, slike, fotografije, nauki i uopće svi izložbeni predmeti koji su račinjavali kazališni odjel kulturno-historijske izložbe grada Zagreba. - Odbor prihvata ovaj predlog kazališne uprave i stavlja joj na raspolaganje spomenuti istočni dio doljnjih prostora Umjetničkog paviljona, gdje će biti provizorno smješten Gradski muzej.

3. Nadalje izvješćuje o sjednici zagrebačkoga odbora za izložbu u Filadelfiji. - Nakon kratke diskusije prima se po odboru izvještaj na znanje, te odbor zaključuje, da ni jedan izložbeni predmet naše izložbe ne dolazi u obzir za tu filadelfijsku izložbu.

4. Dvotašnja osiguravajuća zadruza "Croatica" produžila je osiguranje izložbe besplatno do 26. XI. 1925.

do 12 sati u podne. - Odbor uzimajući to do znanja, u-
putuje Osiguravajućoj zadruzi "Croatia" pismenu zakliku.

5. Franjevački samostan u Zagrebu, zahva-
ljuje se na priposlanim besplatnim ulaznicama, te
ujedno stavlja odboru na raspolaganje za odjev Doj-
čičev grob, koji se nalazi na samostanskoj zgradi. -
Odbor uzima na znanje.

6. Latim izvješćuje o položenu računom rav-
natelja Gjine Srabca i time u savetu moli odbor, da
bi se isti eventualno pobrinuo za spasavanje drvene
kapele u Sedbarici, koja je sada obložena drvenim plo-
čama i predstavlja kao jedan barokni spomenik vrlo
veliku umjetničku i historijsku vrijednost. Ovu kapeli-
cu trebalo bi kompletno prenijeti u muzej, nu budući je
taj prevoz sada u zimi po našim cestama nemoguć,
a krovšte kapele je tako teško, da oslikani grednici
trune, to bi se moralo nešto bar privremeno uiniti, da ta
kapelica preživi i da se tada preveze u Zagreb. Tajnik
ističe, da bi to možda bio način, da se ravnatelj Srabo
honorira i da mu se odbor odvući za njegov veliki trud
oko naše izložbe, te da mu se za spasavanje ove kapelice

stavi na raspolaganje jedna izvjesna svota, za koju nebi
trebao odobiti podnijeti račun. - Nakon dulje diskusije
u kojoj sudjeluju gospodje Heinkel, Pogorelec i Fürst, te
gg. Dr. Klaić i Dr. Ritić usvaja se predlog gđe Heinkel,
da se g. Pravo- u doznaci u gornju svotu od
Din 8.000-, mu da se prije dobije od njega pismeno
jamstvo, da će barokni rektornik iz stare katedrale, ko-
ji je bio izložen u našoj izložbi biti kod spomenutog
pohranjen, te da će svojevremeno biti predan u Grafski
muzej. ol.

7. Konačno izvješuje, da stanje prodanih že-
lezničkih legitimacija ne može se još za sada točno
ustanoviti, jer iz pokrajine nijesu još stigli svi obračun-
ni. - Odbor prima to na znanje, te podjednako usvaja
predlog g. Dra Ritića, da se liriku ljudini koji je raspa-
čavao legitimacije podijeli okrugla svota od Din 8.000-
ukoliko bi njegova providba bila manja od ovog iznosa.

Latim generalni tajnik g. Rabić moli, da mu
se odobri izdati za teretne i osobne automobile, kao
i za druga prevozna sredstva i za radne sile, ukoliko
će mu to biti potrebno kod razvoza izložbenih predmeta.

Kadađe, da mu se odobre dva danja paritetja do pot-
pune likvidacije iovina straha izlozbe do potrebe. Ko-
naino moli za odobrenje popravaka eventualno još
potrebnih kod pojedinih izlozbenih predmeta. - Odbor
ove tražbine u cjelosti jednoglasno prihvaća i dozvoljuje.

Predsjednik g. Dr. Klaić predlaže, da se što
prije saxeve konferenca cjelokupnog izlozbenog odbora,
koji bi se tada izvjestio o uspjehu i o samoj likvidaci-
ji izlozbe, koja će se odmah 23. o. mj. staviti u tečaj.
Kadađe bi se ustanovio rad oko obnove i pročišćenja
djelovanja Gradskog muzeja u Zagrebu. U tu svrhu
treba svakako dati izraditi i statut tome muzeju, a
posljedno se mora svin silama i sa svoju strana
nastojati, da se što prije dođe do vlastite muzejske
zgrade, jer sadašnje doljne prostorije Umjetničkog
paviljona su samo kroz privremog karaktera. - Na-
dalje spominje, da je čuo, da odbor zagrebačkih
Hrvatice žani likvidirati, te se protivi tome i moli
prisutne gospodje, da odustanu od te svoje nakanе i
da prestijede svoj dosadašnji površni i domogubni
rad. Lijepa i nadasve plemenita nadaća pruža im se

Rad nitko
odboru treba
usvojiti da
obradu mu-
zeja.

upravo sada, kada treba, da raspisne ozbiljan rad oko
Gradskog muzeja, a naročito oko nabave posebne muzej-
ske zgrade.

Predsjednica gđa. Heinzel izjavlja, da sadaš-
nji odbor zagrebačkih Hrvatica za priredbu kulturno-
historijske izložbe grada Zagreba, kao takav, svakako
mora da likvidira. Tu kako se sa mnogih strana
želi, da zagrebačke Hrvatice preuzimaju taj rad, može
se to jedino učiniti u okviru jednog novog njihovog
društva.

Podpredsjednik g. Dr. Ritić potpunoma usvaja
predloge g. Dra Klaića, te naglašava kako bi novo
društvo, u koje bi ušao sav naš dosadašnji izložbeni
odbor, Dra Hrvatskog Zemlja, a i mnogi drugi
stručnjaci na kulturnom polju, imali bi velikih na-
daća. Prva bi im nadaća bila, da Gradski muzej
dignu na evropsku visinu, kako to i dolikuje tradi-
cijama grada Zagreba. Taj muzej pored ustalih
izložaka i prikaza, bezuvjetno bi morao, da prikaže
našu faunu i floru, kako je to primjerice u talijan-
skim muzejima vrlo lijepo i uspješno prikazano. Svaka-

ko pako treba skuštvo nastojati, da se što prije dođe do posebne odgovarajuće muzejske palače, kako bi se muzej mogao što bolje prema svojim potrebama razvijati. U tom nastojanju skuštvo bi bezuvjetno moralo imati najveću potporu u samome Gradskom poglavaru, odnosno zastupstvu, kako se je tome sa punim pouzdanjem i nadati.

Odbor zaključuje, da će se konferencija cjelokupnog odbora održavati u ponedjeljak dne 30. studenoga 1925. u 5 sati poslije podne u Gradskoj kući na Katarinskome trgu broj 6.

Dovršeno i potpisano:

Berta Steingel.

Auka Vogorelc

Stowa Furst
St. Kitiq

J. Klaić

Maliq

Brnar

Rudolf Mosherer

Sty. Indulj

Lapisi R

sjednice cjelokupnog inložbenog odbora zagrebačkih
Hrvatice za prijelaz kulturno-historijske inlože grada
Zagreba, održane dne 30. studenoga 1925. u 5 sati poslije
podne u Gradskoj kući na Katarinskome trgu br. 6.

Prisutni:

Predsjednica gđa Berta Heinzel.

Podpredsjednica gđa. Anka Pogorelec.

Tajnica gđa Slava Fürst.

Predsjednik g. Dr. Vjekoslav Klaić.

Podpredsjednik g. Dr. Lovro Ritić.

Generalni tajnik g. prof. Ljubo Babić.

Odbornici :

Gosp. Bach Josip.	Gosp. Klemenec Josip
" Barle Janko.	" pl. Lasxovski Cvilij.
" Benesić Julije.	" Lovasićen Saša.
" Berger I.	" Milčimović Audekija.
" Dr. Lexelić Vahimir st.	" Dr. Nagy Josip.
" Erber Rudolf.	" pl. Praunperger Milan.
" Dr. Fomner Franjo.	" Dr. Schneider Artur.
" Franjevi-Mihanić Robert.	" Dr. Sekulj Stjepan.
" Dr. Gavella Brauko.	" Srabo Gyuro.
" Dr. Ivančan Ljudevit	" Trkalić Vahimir.
	Gosp. Tomašić Ivan.

Uzaslanik Hrv. sokola na Wilsonovom legu :

Gosp. Dr. Franjo Bučar.

Bilježnik zapisnika : gosp. Stjepan Bučar.

Predsjednik g. Dr. Klaić otvara sjednicu,
molajući pozdraviti sve prisutne i moliti tajnika gosp.
Babića, da ovom cjelokupnom izložbenom odboru
podnese izvještaj o radu eksekutivnog odbora.

Generalni tajnik g. Rabić izvješćuje, da se izložba nalazi u punoj likvidaciji. Izložbeni predmeti vraćeni su gotovo svi svojim vlasnicima u posve nerestitucijnom stanju. Jedina je iznimka kod Prvostolnog Kaptola u Zagrebu, koji je zamoljen za nekoje predmete, da ih pohrani u Gradskom muzeju. Kasnije Uprava Narodnog Kazališta u Zagrebu, izjavila se pripravnom, da svoje predmete pohrani u našem muzeju. Hrvatski Sokol na Wilsonovom tegu i Streljačko društvo u Zagrebu također će pohraniti svoje predmete u Gradskom muzeju. Inače sa strane građanstva usprkos novinskom pozivu nije do sada muzeju ništa poklonjeno. Odbor zagrebačkih Hrvatica predati će spomenutom Gradskom muzeju muzejskih predmeta u vrijednosti od preko 500.000 -, dakle vratiti će općini grada Zagreba vrijednosti u još većj svti, nego što ju je od gradskog zastupstva primio u ime pripomoći za priredbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba. Kako je svima poznato izložba je odlično uspjela, a zato ide u prvom redu velika

hvala gradonačelniku gosp. aek. Vjekoslavu Heimxelu,
koji je samu izložbu u svakom pogledu vrlo izdai-
no potpomagao i podupirao, te je i sam vrlo pože-
ljivo kod priprema i priredaba ove naše izložbe su-
djelovao. Nadalje ide velika hvala našoj stomačoj
štampi, koja je u svakom pogledu izložbenom oslobu
uvijek u susret dolazila. Izložbu je posjetilo preko
40.000 osoba, a od toga 12.800 besplatno, što su bili veći-
nom manje imućniji daci visokih i srednjih škola,
dok polarnici pučkih i naučnicčkih škola imali
su svi bez iznimke besplatan ulaz. Klasični franjevač-
kog samostana u Zagrebu, nekaposloni privatni na-
učjstevnici, redarstvena škola i tramvajski namješ-
tenici imali su također prve besplatan ulaz u iz-
ložbu. Svi ostali daci bilo iz Zagreba ili iz pokrajine,
kao i razna kulturna društva i staleška udruženja i-
mali su polovičan ulaz u izložbu. Kroz tri prije podneva
bio je ulaz za svakoga prve slobodan, a za to vrijeme bio
je posjet izložbe vrlo slab. Nadalje kroz vrijeme izložbe
bilo je u istoj ukupno oko 60 predavanja, te se u ime
oslobu nim požežljivim predavačima ovime najredai-

nije zahvaljuje. Likvidacija izložbe nije još posve
dovršena, pa stoga i ne može iskazati točan čist
dobitak, koji će se po prilici kretati oko 100.000.-.
Kada će likvidacija biti dovršena, predat će se cijelo
financijsko poslovanje izabranim revizorima na is-
pitivanje, te će se nakon dovršenog njihovog posla,
o konačnom ispadu izložbe cjelokupnom odbor izvjes-
titi.

Latim detaljno razlaže, kako je nakon
likvidacije ove izložbe potrebno, da se pristupi inten-
zivnom radu oko Gradskog muzeja, te da se točno
ustanovi program muzejskog rada u savenu s obu-
gim zagrebačkim muzejima, i da se donese statut
za Gradski muzej. Moli g. predsjednika, da o tome
otvori diskusiju.

Gosp. Dr. Klaić nakon što je ustanovio, da
se izvještaj tajnika g. Babića po cjelokupnom odbo-
ru prima na znanje, izjavlja, da misija sadaš-
njeg izložbenog odbora sa njegovom likvidacijom
nije dovršena. Najvećeg značaja priredba u proslavu
1000 godišnjice Hrvatskog Kraljevstva svakako je

bila kulturno-historijska izložba grada Zagreba, nu-
od još veličajnije važnosti za grad Zagreb biti će rad
oko obnove i proširenja djelovanja Gradskog muzeja
u Zagrebu. Sadašnji muzej osnovan je po Braci Hrvat-
skog Lomaja na čelu sa velikim mešтром C. Laszov-
skijem, kojim su i do sada upravljali. Zbog posve
premalenih muzejkih prostorija u Kamenitim
tratinama bio je skoro nemogući rad i razvitak same
muzeju. Tu sada je situacija drugačija, jer se je
došlo do novih i većih prostorija u dolnjem djelu
Umjetničkog paviljona. Pošto su ipak i te prostorije
ne samo nepodesne već i premalene za jedan
veliki Gradski muzej, to su iste skoro pro-
vizornog karaktera. Usgled toga nipošto nije naša
misija sa izložbom svršena, već se mora živo pre-
nuti svim našim zajedničkim silama, da se što prije
dođe do nove vlastite zgrade Gradskog muzeja, koja
će odgovarati svim savremenim muzejkim potrebama,
i koja će biti kao monumentalna građevina na ponos
i slavu našem Zagrebu. Time bismo dostojno prosla-
vili 700 godišnjicu grada Zagreba koja pada za 17

godina. Stoga bezuvjetno treba stvoriti novo društvo, koje će živo poraditi u tom smislu. Glavnu ulogu u tome društvu imale bi dosadane članice sakupljene u društvu „ Zagrebačkih Hrvatice“, a na čelu sa prisutnim trima gospođama. Prva se u prvom redu mora ustanoviti ime društva, a odmah zatim što prije izraditi i vlastita na potvrdu predložiti pravila i poslovnik Gradskog muzeja. Za ovu svrhu najpoželjniji bi bio poznati stručnjak na tom polju Dr. Liebenschain. U svemu sada iznesenome molim prisutne, da kažu svoje mišljenje i stvara o tome diskusiju.

Gosp. ravnatelj Lasxovski predlaže ovu zamisao ideju i predlog Dra Klaića, te drži, da bi se taj predlog mogao odmah bez daljnje debate prihvatiti.

Msgr. Dr. Ritić, također se potpunoma slaže sa prof. Klaićem, te je i on mišljenja, da svi dosadašnji suradnici izlože ostanu na skupu, i da proslijede svojim radom za obnovu i proširenje sadašnjeg Gradskog muzeja, a osobito oko rada za po-

dignuće nove moderne muzejske zgrade, koja bi odgovarala svim potrebama jednog muzeja europske visine. Ivakako bi trebalo, da se u tom muzeju pored naše kulturne historije prikaze i naša fauna i flora. Nadalje predlaže, da kada se Gradski muzej u donjijim prostorijama Umjetničkog paviljona uredi, da se tada takav preda u potpunu upravu poglavarstva grada Zagreba, koje bi se imalo brinuti za uređivanje muzeja i njegove stručne uprave. Taj muzej jeste i snako jedna vrlo važna gradska kulturna institucija, pa je i dužnost gradskog poglavarstva, da tu instituciju povremeno osigura u njenom daljnjem razvitku i napredku. To se društvo ostalo bi i nadalje u tijesnoj suradnji s tim zavodom, nu samo kao potpomagajući i savjetujući organ.

Osim toga novo društvo imalo bi i tu zadaću, da svakom zgodom što agitnije unapredjuje i podiže književnost, glazbu, slikarstvo i sve ostale grane umjetnosti, kao i umjetnički život u Zagrebu. Zagreb treba, da bude hrvatska Atina i Zagreb mora, da se dignu do one visine, na kojoj će našoj državi biti

ono isto, što je Italiji bila Firenca, što je München
Njemačkoj, a Filadelfija Americi. Stoga treba, da u
tom nastojanju čvrsto poveremo naše snage i, da
umjetnost što više populariziramo i obljubirno među
svim slojevima pučanstva, tako da naši umjetni-
ci nastu što više proste za svoja sjela, a tada će se
i umjetnost u Zagrebu mnogo više dići i napredova-
ti na dobro cjelokupnog hrvatskog naroda.

U pravcu gornjih prijedloga Dra Klaića i
msgr. Dr. Ritiga razvija se živahna diskusija u kojoj
sudjeluju gg. Dr. Škulj, Dr. Dželić st, Dr. Fancev,
Kralčić, Franješ, Laskovski, Dr. Klaić i Dr. Ritig, te se
nakon iste zaključuje, da se izabere i sastane uži
odbor ad hoc, koji će ustanoviti ime i zadacu bu-
dućeg društva za unapredjenje materijalne i du-
ševne kulture grada Zagreba.

U taj su odbor tada po prisutnima izab-
rani sljedeći: gospodje: Kleinzel, Pogorelec i Fürst,
te gospoda: Babić, Benešić, Dr. Fancev, Franješ,
Dr. Klaić, Dr. Ritig, Dr. Škulj, Srabo i Kralčić.

Gosp. Dr. Klaić nadalje predlaže, da se iza-

šalje odaslanstvo odbora gosp. gradonačelniku Hein-
xelu, te da mu se u ime cjelokupnog izložbenog od-
bora najtoplije zahvali na svim njegovim velikoduš-
nim potporama, kao i na njegovom poštenom
radu oko priredbe naše izložbe. - Odbor jestnoglas-
no prihvata ovaj predlog, te zaključuje, da potpuni
eksekutivni odbor poste kao odaslanstvo gosp. na-
čelniku.

Tajnica gđja Furst izvjavlja u ime zagrebač-
kih Hrvatica, da iste kao izložbeni odbor svakako
moraju likvidirati. Ovo društvo koje će se osnova-
ti i koje će prema sada izloženim ciljevima djelo-
vati, svakako će one što više im bude moguće po-
supirati.

Predsjednica gđja. Heinzel izvješćuje, da je
g. gradonačelnik obećao, da će nastojati, da u grad-
ski proračun za godinu 1926. metne se svota od
Din 500.000- za gradnju Gradskoga muzeja. Velike
je nade, da će ga gradsko zastupstvo u tome nas-
tojanju poduprijeti. Što se tiče zemljišta za muzej,
zakoster se je nadati, da će gradsko zastupstvo zem-

ljiste muzeju kadava podijeliti, kada dođe vrijeme za gradnju istoga.

Prof. Dr. Klaić predlaže, da se gradskoj općini u tom smislu predloži predstavka našega odbora. - Prijedlog se prima jednoglasno.

Msgr. Dr. Ritić zatim predlaže, da se toj predstavi priklupi i inventar u kojem bi imali biti navedeni svi predmeti uz oznaku njihove vrijednosti, a koji se predaju sa strane našega odbora u vlasništvo Gradskog muzeja u Zagrebu. Pored toga bi se označila i ona čista gotovina, koja se također sa strane našega odbora predaje općini grada Zagreba za gradnju nove muzejske palače. - Predlog se nakon debate prihvaća.

Predsjednik Dr. Klaić zahvaljuje se tada najsekladnije svima prisutnima na suradnji, te zaključuje današnju sjednicu.

Dovršeno i potpisano:

Frtra Heingel.

Jana Fuest
Dr. Klaić
Dr. Ritić

Auka Vögorely
Kudolf Wober

Fr. Valj

1.

E. Laryonki

to kj: Larkulj

prepreket

szabo

Stjepan Pucar

Stjepan Pucar

Stjepan Pucar

Zapisnik

sjednice izvršnog odbora zagrebačkih Hrvata za
pripremu kulturno - historijske izložbe grada Zagreba,
održane dne 14. prosinca 1925. u palači Gradske stedi-
onice.

Prisutni:

Gđa. Berta Heinzel.

" Klava Fürst.

Gosp. Dr. Gjekoslav Klaić.

" Dr. Svetozar Ritig.

Gosp. Dr. Stjepan Sekulj.

" gen. por. Rudolf Erber.

" prof. Ljubo Babić.

" Stjepan Pivčar.

Predsjednik g. Dr. Klaić otvara sjednicu.

Generalni tajnik g. Babić izvješćuje:

1. Ravnatelju arheološkog muzeja Dr. Hoffleru odobrena je prema posebnom sastavku svota od Din 15.461/- za naknadu troškova arheološkog odjela kulturno-historijske izložbe grada Zagreba i za proviziju na ulaznicama, odobrenu prema ranijem zaključku našega odbora. - Nadalje Dr. Hoffler traži Din 1/- od svake prodane željezničke legitimacije. Ujedno molbi za svoja dva stalna podvornika, koji su bili paritetni izložbe u arheološkom odjelu, posebnu nagradu.

2. Karsetni broj „Grafčke Revije“ koji se upravo nalazi u tisku, bit će ispunjen materijalom o našoj izložbi. U tom će se broju također štampati i odličan člomak našega predsjednika g. Dra Klaića.

3. Izložbeni broj „Karsetne starine“, koji je prema usmenom dogovoru s urednikom Dr. Matasovićem imao za vrijeme izložbe izći, nije još do sada izašao. Razlog tome nije poznat, poznato je samo to, da je oko dva arka toga broja složeno u tiskari.

4. Nekoliko klisura izložbenog kataloga, koji

su naše vlasništvo, u najmu si je od Zakladne Tiskare Karodnik Kovina kauuatelj dr. archiva g. Laszowski, za neke svoje edicije koje imaju nastoro izaci.

5. Na račun željezničkih legitimacija unislo je dosele kod I. Hrv. štedionice u Zagrebu Din 24.000,-, a kod Gradske štedionice u Zagrebu Din 29.000,-. Posto dosele još nijesu iz pokrajine stigli svi obraćuni legitimacija, nije g. Ludina mogao sastaviti konačni obraćun željezničkih legitimacija. - Gosp. Ludini isplaćen je predujam od Din 5.000,-, na njegov honorar kojega imade dobiti od odbora.

6. Obitelj Bolter iz Šestina moli, da im se poviši nagrada za izloženje seljâkih kostima, posto su zbog produženja izlozbe bili duže izloženi, nego što je to prvobitno utamâeno.

7. Ivi izloženi predmeti dostavljeni su izlozite-
gima u nerisite nom stanju, posto su manje i neznat-
ne štete ostmah popravljene. U tu svrhu isplaćeno je stolaku Lifer-u Din 300,-, a slikaru Gundrum-u također Din 300,-. Jedino pitanje preći obitelji Janković nije još riješeno, posto se gospodja Janković, koja je vlasnica te

peći, ne nalazi u Zagrebu. Kada će se ista vratiti, riješit će se, dala li će ostaje u Gradskom muzeju i pod kojim uvjetima, ili će se vlasniku povratiti.

8. Veliki barokni oltar ponovno je pohranjen u Muzeju za umjetnost i umjetnički obrt kod profesora Szabo-a, te je isti o tome ispostavio potvrdnu (vističujuću), koja se nalazi na namiri među isplativim prilikama u Gradskoj štampariji.

9. Model starog Zagreba, kao i 5 velikih sadre-
nih portala potpunoma su preneseni u Gradski mu-
zej.

10. Mramorna ploča Zagrebačkih Hrvatica uxi-
dana je u predvorju doljnjih prostora Umjetničkog
paviljona, odnosno sadašnjeg Gradskog muzeja.

11. Četiri lutke za kostime pohranjene su Grad-
skom muzeju od tatkada Josip Pogorelec i sin u Zagrebu,
te su smještene u Karališni odio toga muzeja.

12. Stiglo je pismo g. Benevića, upravitelja Narod-
nog Karališta u Zagrebu, u kojem isti traži svotu
od Din 2.950- za paritelje Karališnog odjela kulturno-
historijske izložbe grada Zagreba, a koji se odio za

vrijeme izložbe nalazio u foyer-u kazališta.

13. Lista inventar svih ovih muzejskih predmeta koje Odbor zagrebačkih Hrvatica za privrednu kulturno-historijsku izložbu grada Zagreba poklanja Gradskom muzeju u Zagrebu. Ukupna vrijednost tih predmeta iznosi prema originalnim računima i nacrtama Din. 248.770:30

Kadaluje generalni tajnik g. Đabić predlaže:

a.) Da se svakom pisuu izložbenog kataloga i svakom pojedinom zagrebačkom muzeju besplatno podijeli još po 10 komada tog kataloga. Kadaluje, da se zaključii po kojij će se cijeni predstavati preostali katalogi.

b.) Da se stvori zaključiiak glede preostalih razglednica „Stari Zagreb“.

c.) Zaključiiak glede preostalih slika Majke Božje Remetske i Majke Božje Bistričke.

d.) Nabavu pet komada malih vitrina po Din 200- po komadu, za seljake figure.

e.) Nagradu gradskim soferima, koji su bili prigodom izložbe zaposleni.

f.) Osiguravajuje Gradskog muzeja kod ovdješnje osiguravajuće zadruge „Croatia“.

g.) Kupnju dva komada kerena od tortke Pogorele za Gradski muzej, koji su bili za vrijeme izložbe rabljeni u izložbenoj blagajni.

h.) Konkretno predlaže, da naš odbor namoli gradonačelnika gosp. arch. Heimwela, da se sa strane Gradskog poglavarstva dodijeli Gradskom muzeju za kustosa g. Stjepan Puhar, kojega predlaže kao uređivač izložbe ovom odboru, kao i Gradskom poglavarstvu toplo preporučuje.

Odbor prima izvještaj, kao i prijedloge generalnog tajnika g. Babica na znanje, te stvara sljedeće zaključke:

I. Tražbina Dra Viktora Hofflera otkriva se na provisku željezničkih legitimacija uzeti će se kasnije na ponovni pretes, te će se tada donijeti zaključak. - Dvoji-
ci podvornika Arheološkog muzeja, koji su bili zapostveni za vrijeme izložbe, podijeljuje se nagrada uakome po Din 250.-

II. Ravnatelj g. Emilije Larowski namolit će se

da preda odboru potvrdu za primljene kliseje, ista ima-
de se učiniti Dr. Arturu Schneideru, koji je našem od-
boru odgovoran za kliseje kataloga.

III. Gosp. Lvilu Ludini imade se ostatak njego-
vog honorara od Din 3.000- isplatiti nakon potpunog
zaključka obračuna željezničkih legitimacija.

IV. Obitelji Bolter iz Šestina donacije se u
ime nagrade za izložene kostime naknadno još
Din 400-.

V. Odbija se tražbina upravitelja Kazališta g.
Benešića u iznosu od Din 2.950- za paritelje kazališ-
nog odjela izložbe, s motivacijom, da je tu svotu duži-
na sama kazališna uprava isplatiti. Kasuprot don-
acije se, sa strane izložbenog odbora svojici pari-
telja nagrada svake po Din 250-.

VI. Podijeljuje se svakom piscu izložbenog ka-
taloga, kao i svakom zagrebačkom muzeju, još po 10
komada kataloga. U knjižarama preostali katalogi
prodavat će se i nadalje po Din 40-. Jedan dio odboru
preostalih kataloga poklonit će se Građskom muzeju
na raspolaganje, dok drugi dio bit će besplatno raski-

jeljen medju one suradnike izložbe, koji istog nijesu primili.

VII. Lav preostatak razglednica "Stari Zagreb" imade se sakupiti i predati Gradskom muzeju na raspoloženje.

VIII. Preostale slike Majke Božje Remetske i Bistričke imadu se predati Zagrebačkim Hrvatima na kuće gospodje Fürst.

IX. Oslobrava se nabava 5 komada vitina po dim 200' - za male seljačke figure.

X. Gradskim soficima Nikošanu Miloševiću i Ferdinandu Pirnatu podijeljuje se nagrada za njihovu trud prigodom izložbe svakom po dim 250' - .

XI. Odbija se osiguranje Gradskog muzeja po odboru, te se to prepusti Gradskom poglavarstvu, koje će i ona ko doskora muzej od izložbenog odbora preuzeti.

XII. Usvaja se nabava 2 komada kucena za muzej od točke Juriš Pogorelec i sin.

XIII. Zarjčuje se, da će se Gradskom poglavarstvu upraviti predstavka, kojoj će se ujedno priložiti i dva primjerka inventara onih predmeta koje izložbeni

odbor zagrebačkih Hrvatica predaje u vlasništvo Gradskom muzeju u ukupnoj vrijednosti od Din. 248.770.30. U inventaru priložit će se na ispitivanje suglasnosti originalni računi i namire, te će se Gradsko poglavarstvo zamoliti, da te račune i namire nakon ispitivanja zajedno s potvrdom o ispravnosti na drugom primjerku inventara povрати i ljubavnom odboru, odnosno Gradskoj stacionici, pošto nam ti dokumenti služe kao isplate isprave. Nadalje Odbor zagrebačkih Hrvatica za priredbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba zaključuje i polaže kod Gradske stacionice u Zagrebu na račun Gradskog Poglavarsstva u Zagrebu svotu od Din. 51.229.70 za gradnju zgrade Gradskog muzeja u Zagrebu. Time spomenuti odbor vraća zagrebačkoj gradskoj općini cjelokupnu svotu od Din 300.000,-, što u realitetima, što u gotovom novcu natrag, koju je svotu odbor od općine primio u ime pripomoći za priredbu kulturno-historijske izložbe grada Zagreba. Cjelokupan ovaj zaključak pripisat će se u spomenutoj predstavi Gradskom poglavarsstvu, odnosno Gradskom zastupstvu.

XIV. Nadalje će se u predstavi zamoliti Gradsko poglavarstvo, da imenije povjerljive osobe, koja će prema inventaru zapisnički preuzeti sve muzejske predmete određene za Gradski muzej. Za kućora spomenutog muzeja usmeno će se po izaslanstvu izloženog odbora preporučiti gradski činovnik Stjepan Purić.

Latim predsjednik g. Dr. Klaić predlaže, da se nastoji, da Gradski muzej posed omih pet malih figura različitih seljačkih tipova, što prije nabavi i tipičnu figuru starog zagrebačkog krestujara. Podatke o tom tipu, dati će sam predlagatelj. - Prije odlog se prihvaća.

Predsjednica gđa Himzel zahvaljuje se najtoplije u ime cijelog izloženog odbora, nadalje u ime svih članica okupljenih u okviru "Zagrebačkih Hrvatice", gospodinu Dr. Klaiću, koji je kao predsjednik i vođa izloženog odbora, velikih i neprocjenivih žrtava pridonio, čiji bogati plod nije izostao u najmanje uspjehu same izložbe, tako, da mu i za te zasluge hrvatski narod, a posebice grad

Zagreb, duguje veliku hvalu i harnost.

Predsjednik g. Dr. Klaić zahvaljuje se, te istie kako glavna xasluga za uspjeh izlozbe ide na-
sag unaxenog umjetnika prof. Gubu Babica. Tavoito
spominje, da je xamisao Dr. Ritiga, da se prof. Ba-
bic' izabere za medjivaca izlozbe, a potom i njegov
izbor, bio najxretniji poietak kada oko priredbe naxie
izlozbe. Toplo zahvaljuje i Dr. Ritigu, od kojeg
je i potekla ideja za samu izlozbu. Nastalje od
svag srea zahvaljuje gospodarna Heinzel, Pogorelec i
Furst, koje su u svakom pogledu prednjaile i koje
imadu veliki nix, jos veie xasluga za sjajni us-
pjeh izlozbe.

Dr. Ritig zahvaljuje se u ime Zagrebausa
svima koji su tako xivo s mnogo xomprijekora i s
velikim uspjehom radili oko izlozbe, a u prvom
redu hvali predsjedniku g. Dr. Klaiću, koji je svo-
jim upravom mla elenackim xakom svima nama pred-
njaio. Kao odbor dostojno je proslavio jubilarnu go-
dinu Hvatskoga Kraljevstva, a i grad Zagreb koji
jesto sree i moxak nijeloga Hvatskoga Naroda, neie

se na nas poturiti, jer mu vraćamo potpuno onu
vrijednost, s kojom nam je u svojoj plemenitosti u
pripomoć pritekao, te mu ujedno predajemo bogatu
novu kulturnu instituciju u obnovljenom Građanskom
museju.

Šatim odbor odlučuje, da će se nakon da-
našnje sjednice održati još jedna sjednica izložbe-
nog odbora i to zaključna. Ta će se sjednica saz-
vati nakon provedbe današnjih odborских zaključ-
ka.

Predsjednik zaključuje sjednicu.

Lovčeno i potpisano:

Perta Klingel.

Aurka Tugorely

Stowor furst V. Klain

Rudolf Weber

Stowor

Grain

Sty. Lurij

Imar

Zapisnik

zaključne sjednice izvršnog odbora zagrebačkih
Hrvatice za provedbu kulturno-historijske izložbe grada
Zagreba, održane dne 9. siječnja 1926. u palači Grad-
ske studionice.

Prisutni:

Gđa. Berta Heimel.

" Anka Pogorelec.

" Klava Fürst.

Gosp. Dr. Vjekoslav Klaić.

Gosp. Dr. Svetozar Ritić.

" Dr. Stjepan Sekulj.

" gen. nar. Rudolf Erbet.

" Stjepan Puxar.

Predsjednik g. Dr. Klaić otvara sjednicu i poz-
dravlja prisutne.

Tajnica g. Furst saopćuje odboru, da g.
prof. Babić ne može prisustvovati današnjoj sjednici,
jer se nalazi van Zagreba.

Čitim odbor na prijedlog g. Pušara donosa
sljedeće zaključke:

I. Izloštenu odbor poradić će, da Gradsko
poglavarstvo namjesti za stalnoga podvornika u
Gradskom muzeju Milana Bulenović-a, koji je strada
bio namješten kao paritelj izlošte. U tom svijetlu
pokazao se spomenuti kao veoma vrsna, marljiva,
te potpuno pouzdana osoba.

II. Sve knjige i isprave, te svi prilogi o finan-
cijalnom poslovanju izloštenog odbora pohranit će
se poslije likvidacije odbora u trezor Gradske štedionice.

III. Svi zapisnici i cjelokupni arhiv izlošteno-
ga odbora pohranit će se poslije likvidacije odbora u
Gradski muzej.

IV. Izloštenu ured likvidirat će se treći dan
nakon likvidacije izloštenog odbora. Likvidaciju ure-

da provesti će gg. Babić, Erber i Purić.

Predsjednik g. Dr. Klaić moli odborskog blagajnika g. Erbera, da podnese blagajnički izvještaj, pošto je stanovnja jedinica zaključna.

Blagajnik g. gen. rat. Erber izvješćuje, da je blagajna odbora nakon svih isplata provizorskih iz kaznih zaključnika našega odbora, imala s 31. XII. 1925. čistu gotovinu od Din 14.000-. Nadalje na željezničkim legitimacijama umišlo je do uključivo 31. XII. 1925. svega Din 62.100-. Prema tome blagajna izloženoga odbora prosjeduje ukupnu svotu od Din. 76.100-, koja svota danas iskazuje čistu dobit umišle prigodnom trajanja minule izložebe i s njome skupčanih kaznih prihoda i priredba. - Izvješće prima se na znanje.

Nadalje g. Erber obavješćuje odbor, da će nakon još nekih isplata koje se imaju obaviti i nakon potpunog obračuna o prodaji željezničkih legitimacija, koji obračun imaju položiti g. ludina, zaključiti blagajničko poslovanje. Tada će u smislu zaključka eksekutivnoga odbora od 14. XI. 1925. predati izabranim revizorima gg. Dragutinu Ritiću i Stjepanu Dekaniću na

reviziju sve knjige i priloge o financijsalnom poslovanju izložbenoga odbora. - Prina se na znanje.

Gosp. Dr. Klarić pozivlje adm. tajnika Puškara, da odbor obavijesti koje se još isplate imaju obaviti sa strane izložbenoga odbora.

Gosp. Puškar izvješćuje, da se za fakitelje izložbe imaju još namiriti okružna blagajna i kadnički porez, što će po prilici iznašati oko Din. 5.000-. Nadalje liku ludini ima se isplatiti ostatak nagrade u iznosu od Din 3.000-, te za eventualnosti imaju se predviditi svotu od kojih Din. 4.000- sve to iznaša ukupno Din 12.000-, te predlaže, da se ta svota rezervira za spomenute isplate.

Zatim g. Puškar moli odbor, da isti nabavi i pokloni Gradskom muzeju jedom novi pisaci stroj, koji je vrlo potreban spomenutom muzeju.

Odbor nakon raspravljanja zaključuje sljedeće:

1. Prihvataju se svi prijedlozi g. Puškara, te se svota od Din 16.100- stavlja na raspoloženje gen. kav. g. Erberu, za potpuno namirenje po predlagućim još predviđenih isplatnih dužnosti izložbenoga odbora.

2. Iz iste svote odobrava se nabava novog pisaićeg stroja, kojega odbor poklanja Gradskom muzeju.

3. Preostalih Din 60.000- dignut će se sa računa željezničkih legitimacija našega odbora, te će se ta svota položiti na posebnu uložnu knjiznicu pod naslovom "Odbor Zagrebačkih Hrvatica". Pravo raspolaganja s tim svotom imaju na vlastoručnom potpis gospođe Beeta Heimzel, Anka Pogorelec i Hava Fürst. Uložna knjiznica staviti će se u polog kod Gradske štedionice.

4. Sav eventualno preostali novac nakon isplata označenih pod točkom 1. i 2. ovih zaključaka imaju se također uložiti na uložnu knjiznicu Odbora Zagrebačkih Hrvatica. Isto tako imaju se na tu uložnu knjiznicu uložiti i svi oni iznosi, koji će eventualno naknadno stići u korist izloženoga odbora.

5. Provedba ovih zaključaka naznačenih u točkama od 1. do 4. poručava se blagajniku izloženoga odbora g. gen. kavaljeru Ceteru.

Predsjednica gdja Steinzel obavješćuje prisutne, da će Odbor Zagrebačkih Hrvatica sav na njihov naslov uloženi novac, koji je čisti prihod minule izložbe, upotrijebiti isključivo samo u patriotske svrhe. Tako se gospođe veći rada bave idejom, da dadu umjetnički izraditi spomen - zastavu na prošlogodišnjju velebnu hrvatsku slavu, koja bi se poklanila, odnosno poklonila utvi, koju hrvatski narod podiže na Duvanjskom polju, također u slavu spomen Hljadugodišnjice Hrvatskog Kraljevstva. Tu to je za sada samo još ideja, dok o stvarnim zaključcima i njihovoj provedbi obavijestit će se naša javnost. - Prima se s odobravanjem na znanje.

Gosp. Dr. Sekulj kao gradski zastupnik ovime u ime gradskog zastupstva toplo hvale ujednome vodstvu izložbenoga odbora, koje je kroz provedbe izložbe s mnogo žrtava i s mnogo samoprijepora doprinjelo velikih i neprocjenivih usluga za hrvatski narod, a napose za grad Zagreb, koji je srce i mozak svekolikog Hrvatskva, kako ga je naravno prisutni naš veliki povjestničar presvijetli gospodin profesor Dr. Klaić.

Njemu, kao i prisutnim gospodarna Heinzel, Pogorelec
i Fürst u prvom redu hvala, a topla hvala i svoj
ostaloj gospodi od vođstva i ostalim od cjelokupnoga
izloženoga odbora.

Podpredsjednica gđa Pogorelec u ime cjelo-
kupnoga izloženoga odbora, kao i u ime Zagre-
bačkih Hrvatica srdačno hvali na pravnici gospodi-
nu Dr. Brkulju i zastupstvu grada Zagreba.

Pošto je sav sjednički i raspravni materijal
isrepljen, predsjednik g. Dr. Klaić još jednom iz
svog srca hvali svima na suradnji, te proglašuje
„Odbor Zagrebačkih Hrvatica za priredbu kulturno-
historijske izložbe grada Zagreba“ likvidiranim. Za-
tim toplo opraštajući se od prisutnih zaključuje
ovu današnju sjednicu.

Dovršeno i potpisano:

Gertra Heinzel.

Antka Pogorelec

Ilona Fürst Dr. Klaić

Rudolf ~~Stobor~~

Antoni Tvedor arhitekt

Stjepan

Stjepan Buiar

Zapisnik

sastavljen 31. prosinca 1926. po potpisivanom bivšem predsjedniku Odbora Zagrebačkih Hrvatica, kojim se zapisnički ustankovljeje slijedeće:

Dana 19. ožujka 1926. donijeli su zagrebački dnevnici i to: Hrvat, Jučerujji list, Obzor, Zagreber Tagblatt i Večer ovaj članak:

„Inicijativom Odbora Zagrebačkih Hrvatica upriklieua je bila u proslavu hiljadu godišnjice Hrvatskoga krajestva

"kulturno - historijska izložba grada Zagreba" koja je kako moralno, tako i materijalno dobro uspjela. Ukupni prihodi iste iznosaše Din. 360.000.

Općina grada Zagreba, preuzevši projektorat nad Izložbom dotrčala je za prikupljanje iste Din. 300.000, koju je svotu "Odbor Zagrebačkih Hrvatica" povratio gradu u cijelosti t. j. u vrijednosti muzealnog inventara, prema priloženim originalnim računima u iznosu od Din. 248.740.30 i u gotovom novcu Din. 51.229.70 ukupno Din. 300.000 s namjerom, da se ta svota priloži doprinosu gradske općine za uređaj - odnosno gradnju Gradskog Muzeja.

Preostalu istu dobit od Din. 60.000 razdijelio je Odbor Zagrebačkih Hrvatica ovako: Odboru za Tomislavov spomenik Din. 10.000; Hrvatskom Radiju za gradnju Doma Din. 10.000; Odboru za gradnju Doma biskupa Longa Din. 10.000; Društvu za podizanje radiona i domova

mladim umjetnicima u Zagrebu Din. 5.000; Novinarskom Udruženju u Zagrebu za gradnju Doma Din. 5.000; Hrvatski Sokol (Wilson) za gradnju Doma Din. 5.000; Hrvatski konjanički Sokol (Matica) za gradnju jastione Din. 5.000; Udruzi Hrvatskih Umjetnika za temeljni kamen u Pusići Din. 5.000; Uboški Dom Din. 5.000. Ukupno Din. 60.000.

Navedenim društvima isplaćuje se gornja svota na blagajni Gradske Ptehdionice.

Platus kojim su za vrijeme Prlozbe bile obložene gornje prostorije u Umjetničkom Paviljonu prepustio je Odbor Umjetnicima.

Tim je Odbor Zagrebačkih Hrvatica izvrio poduzetu si zadacu za proslavu hiljadugodišnjice Hrvatskoga Kraljevstva i na svom juče. rasnjem sastanku likvidirao."

Osim toga spomenuti Odbor Zagrebačkih Hrvatica, naručio je od tlararima svojih člauica i jednog dijela čiste dobiti od prodanih milenijstkih rača, razglednica i slika, za Hrvatski Dom, koji se gradi u drugu mjestu krunice

prvog hrvatskog kralja Tomislava, barjak po na-
retu prof. Ljube Babića, izradu od Miroslave pl.
Škrić, a okovom i opremljen na ora hvoj motki
sa uvezanom narodnom pletenicom, koja vrsa-
va srebrnim likom kralja Tomislava, sa križem
u ruci od prof. Ive Herdica. Izrada i material
toga barjaka isplaćena je sa Din. 32.232 (vidi
račune). Kako taj Hrvatski Dom u Trzinu još
nije dovršen i do kraja izgrađen, to je bar-
jak spremljen u južno-zapadnoj kuli nadbis-
kopskog dvora u Zagrebu; a u dršku istoga
nalazi se na pergameni "zapis" od koga je
i kome je namjenjen taj barjak.

Napominjemo, da je za vrijeme sklo-
pavanja i sklopa kao i za trajanja iste, naš
generelni tajnik prof. Ljubo Babić, po sjediš-
nom zaključku Izborna od 22. VI. 1925. dobio
nagradu od Din. 10.000 mjesečno.

Po zaključku Izborna uputili smo
u Grad. knji na Katarinskom trgu Raut, za
sve naše saradnike, koji smo tviak namirile

iz istih sredstava.

Na svršetku ostalo nam je još din.
540 koju smo svestu sporazumno darovali Pro-
tistu Leskovač.

Kako smo mi potpisane imile
predsjedništvo Odbora Kragujevačkih Hrvatica,
svjedočujemo ovaj zaključak svojim vlasto-
ručnim potpisima.

Dovršeno i potpisano:

Gertr Seingel.

Anka Vojorely Slavafürst-Dvojah

